

# WOMEN!

a cura di Giulia Albanese, Alessandro Faccioli, Carlotta Sorba

## NARRAZIONI E IMMAGINI DELLE DONNE IN GUERRA

1914-1918

.....  
GIOVEDÌ 25 FEBBRAIO 2016 -  
SALA BORTOLAMI - DISSGEA - VIA VESCOVADO 30 PADOVA

ore 10:30/13:00:

Saluti di apertura Giovanni Luigi Fontana e  
Carlotta Sorba

Presiede Marta Nezzo

Alessandro Faccioli (Padova): Riflessioni su  
un'immagine ritrovata e su un film perduto

Anna Scannapieco (Padova): "Umiliate,  
offese e redente": rappresentazioni della  
donna sulla scena italiana all'epoca della  
Grande guerra

Teresa Bertilotti (Milano Bicocca):  
Rappresentare le donne al lavoro nella  
Grande guerra

Giuliana Muscio (Padova): *The Love Light* e  
*Addio alle armi*: cinema americano e donne  
sul fronte italiano nel primo conflitto mondiale

ore 14.30/17.30:

Presiede Giulia Albanese

Augusta Molinari (Genova): Il ruolo della  
pubblicistica femminile nella costruzione di  
immagini e stereotipi della donna nella  
"nuova Italia"

Anna De Biasio (Bergamo): Nella zona  
proibita: scritture femminili statunitensi della  
WWI

Barbara Bracco (Milano Bicocca): Donne  
d'Europa. Modelli femminili nel cinema degli  
anni Venti e Trenta

Monica Dall'Asta (Bologna): La guerra delle  
donne nel cinema seriale americano

Conclusioni

.....  
Iniziativa realizzata con il contributo della Regione del Veneto, ai sensi della legge regionale 11/2014, art. 9, nell'ambito del programma per le commemorazioni del centenario della Grande Guerra



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

