

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidato Guillaume Alonge

Motivato giudizio analitico su:

Pubblicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato)

2019 monografia *Ambasciatori* tratta dei diversi aspetti della diplomazia d'età moderna. Originale e ben documentata, congrua con il SSD è pubblicata da un editore di livello nazionale

2020 monografia *Évangélismes* analizza l'interazione dell'evangelismo italiano e francese facendo riferimento alla città di Lione. Abbastanza originale è congrua con il SSD ed è pubblicata da un editore accademico francese.

2017 monografia *Condottiero* tratta di un tema classico della storia moderna, apportando significativi apporti alla conoscenza. Anche se anticipata in studi precedenti, essa è originale, è congrua con il SSD ed è pubblicata da un editore nazionale importante.

2020 curatela *Relationes diplomatiques* raccolta di saggi sui rapporti Francia Italia in età moderna. Il candidato ha scritto l'introduzione e un saggio. Buon lavoro di scavo e di interpretazione. Congruo con il SSD, è pubblicato da un buon editore.

2021 articolo *L'albero* testo originale che tratta la presenza della Compagnia di Gesù in Giappone. Sufficientemente originale, rigoroso, congruo con il SSD e pubblicato su una tra le più importanti riviste storiche italiane.

2018 articolo *Poesia* studia ancora alcuni esponenti della cultura evangelica italiana, originale, congruo con il SSD è pubblicato da una buona rivista

2017 articolo *Potere femminile* studia i rapporti tra religione e universo femminile, originale, congruo con il SSD è pubblicato in una importante rivista italiana

2015 articolo *Su Margherita* l'Autore dimostra una buona conoscenza della Riforma e un forte interesse per la penetrazione dell'eresia in terre cattoliche, congruo con il SSD è pubblicato in una importante rivista italiana

2019 articolo *Biographie* analizza il tema del Cortigiano, originale ben condotto, è congruo con il SSD, pubblicato da una buona rivista.

2014 articolo *Dalla carità* mette a fuoco i rapporti tra la carità e il pensiero eterodosso. Originale, rigoroso, congruo con il SSD, è pubblicato in una rivista molto importante

2014 articolo *Ludovico di* ottima analisi politica di un protagonista del primo Cinquecento, congruo con il SSD, pubblicato in RSI

2013 articolo *Il testamento* analizza un tema destinato a essere ripreso nella monografia Fregoso, congruo con il SSD, pubblicato in una rivista italiana di primo piano

Nel complesso la produzione scientifica del candidato è **eccellente**. Le sedi editoriali sono di alto livello e l'autore si presenta come uno specialista di storia religiosa del Cinquecento

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

-insegnamenti

Settembre 2017-agosto 2018: Université de Aix-Marseille. Corso magistrale, *De l'Ancien régime à la Révolution française (Dall'Antico regime alla Rivoluzione francese)*, studenti del secondo anno laurea triennale (48 ore)

Settembre 2017-agosto 2018: Université de Aix-Marseille. Corso magistrale per via telematica per la formazione a distanza, *De l'Ancien régime à la Révolution française (Dall'Antico regime alla Rivoluzione francese)*, studenti del secondo anno laurea triennale (48 ore)

Settembre 2017-agosto 2018: Université de Aix-Marseille. Corso magistrale, *Histoire de la France à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles)* (Storia della Francia in età moderna, XVI-XVIII), studenti del primo anno laurea triennale (18 ore)

Settembre 2018-agosto 2019: Université de Aix-Marseille. Corso magistrale, *Histoire des sociétés de l'Europe moderne* (Storia moderna, XVI-XVIII), studenti del terzo anno laurea triennale (24 ore)

Settembre 2018-agosto 2019: Université de Aix-Marseille. Corso magistrale, *Europe et Islam à l'époque moderne* (Storia moderna, XVI-XVIII), studenti del terzo anno laurea triennale (24 ore)

Settembre 2018-agosto 2019: Université de Aix-Marseille. Corso magistrale, *Histoire sociale et culturelle des arts dans l'Europe moderne* (Storia moderna, XVI-XVIII), studenti del terzo anno laurea triennale (24 ore)

Settembre 2018-agosto 2019: Université de Aix-Marseille. Corso magistrale, *Expériences politiques: régimes, contestations, révolutions* (Storia moderna, XVI-XVIII), studenti del secondo anno laurea triennale (28 ore)

-didattica integrativa

Gennaio-aprile 2019: Université de Aix-Marseille Corso seminariale, *Histoire culturelle de l'Europe moderne* (Storia culturale dell'Europa moderna), studenti del primo anno laurea triennale (4 ore)

Settembre 2018-agosto 2019: Université de Aix-Marseille. Corso seminariale, *Histoire politique de l'Europe moderne* (Storia moderna, XVI-XVIII), studenti del primo anno laurea triennale (30 ore)

Settembre 2018-agosto 2019: Université de Aix-Marseille. Corso seminariale, *Histoire de la famille et de la parenté à l'époque moderne* (Storia moderna, XVI-XVIII), studenti del secondo anno laurea triennale (12 ore)

Settembre 2017-agosto 2018: Université de Aix-Marseille. Corso seminariale, *Histoire de la France à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles)* (Storia della Francia in età moderna, XVI-XVIII), studenti del primo anno laurea triennale (48 ore)

Settembre 2017-agosto 2018: Université de Aix-Marseille. Corso seminariale, *Méthodologie de l'Histoire* (Metodologia storia moderna e contemporanea), studenti del primo anno laurea triennale (36 ore)

2016-2017: Université de Neuchâtel (Svizzera), Institut d'Histoire. Corso seminariale, studenti secondo anno laurea triennale: «Le renouveau du catholicisme (XVIe-XVIIe siècles)» (28 ore)

2016-2017: Université Paris Diderot, Paris VII (Francia). Corso seminariale, studenti del primo anno di laurea triennale: «*Les Renaissance*» (40 ore)

2015-2016: Université de Neuchâtel (Svizzera), Institut d'Histoire: Corso seminariale, studenti del secondo anno laurea triennale: «*Martin Luther et la crise religieuse du XVI^e siècle*» (*Martin Lutero e la crisi religiosa del Cinquecento*) (28 ore)

Il candidato ha svolto complessivamente molte ore di insegnamento e di didattica integrativa. Solo in due occasioni il corso affidatogli è pari a 6 CFU. Il livello è **buono**.

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Il candidato partecipa al progetto di ricerca finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero (FNS): Titolo: *Républicanismes méridionaux (espaces italophones, francophones et hispanophones). Transferts, réseaux, enjeux, concepts*

Dal 2019 Partecipazione al gruppo di ricerca del laboratorio TELEMMe (Aix-en-Provence): axe 1.2. del quadriennale in corso: «DesAncrages: appartenances, mobilités, conflits du Moyen Âge à nos jours» (dal novembre 2017 a oggi, in corso)

Dal 01-01-2016 al 30-04-2016 Partecipa al progetto al progetto di ricerca finanziato dal Fondo Nazionale Svizzero (FNS): Titolo: *Réformation et votations*;

Premi

2019-2020: premio Antonio Feltrinelli giovani, storia e geografia conferito dall'Accademia Nazionale dei Lincei

2010 premio Optime conferito dall'*unione industriale* di Torino

2009 premio per la miglior tesi in storia dell'anno accademico conferito dall'università di Torino

Il Candidato ha partecipato ai seguenti incontri scientifici/seminari

1. *Da Costantinopoli a Fontainebleau. L'ambasciata di Francia a Venezia come laboratorio filologico nel XVI secolo*, in «Circulations méditerranéennes: diplomates et livres à l'époque moderne», Università Sapienza di Roma, Ecole française de Rome, Roma, 20-21 gennaio 2020

2. *L'Italia del Cristianissimo al tempo dei pontificati medicei: ambizioni politiche e istanze di riforma religiosa*, in «I papati medicei tra Erasmo e Machiavelli. Religione, politica, cultura», Roma, Sapienza Università di Roma, 5-7 dicembre 2019

3. *Une langue ancienne pour une nation nouvelle. Réflexions sur la langue dans l'Italie du Risorgimento*, in «La république des grammairiens. Républiques, républicanismes: grammaires et concepts (Amérique latine, Espagne, France, Italie) », Neuchâtel, Université de Neuchâtel, 25-26 novembre 2019

4. *Les ambassadeurs espions de François Ier à Venise*, in Journée d'études, «Construction des politiques diplomatiques et secrètes dans les péninsules ibérique et italienne (XVI^e-XVII^e siècles) », Montpellier, Université Paul Valéry-Montpellier, 28 novembre 2019

5. *L'heure des « faucons » (1525-1529) : Ludovico di Canossa et Mercurino Arborio da Gattinara*, in Journée d'études, « La Fortune de l'Entre-deux. Capitaines, prélats et ambassadeurs italiens entre Valois et Habsbourg des Alpes à Venise (1519-1559) », Lione, ENS de Lyon, 22 ottobre 2019

6. *Traverser les frontières politiques, culturelles et religieuses: le voyage d'Aramon au Levant (1547-1553)*, in École d'été «Les noces de Cadmos et d'Harmonie. La Renaissance

européenne et sa réception», Aix-Marseille Université – «La Sapienza» Università di Roma; Aix-en-Provence, 8-9 luglio 2019

7. *Traduire pour séduire. Construction et circulation des savoirs de l'Antiquité à l'ambassade de France à Venise*, in Journée d'études « A l'ombre de l'ambassadeur. L'entourage des ambassadeurs en Europe à l'époque moderne (vers 1450-vers 1815)», Université Paris-Sorbonne, UMR Centre Roland Mousnier, Paris, 4 juin 2019

8. *Dall'esilio politico all'esilio religioso: percorsi in odor di eresia tra Italia e Francia nell'Europa del Cinquecento*, in Seminario internazionale di studi «Eresia e Riforma nel Cinquecento italiano. Tra storia, letteratura, lingua», Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Lingue, 3 maggio 2019

9. *Introduzione*, Journée d'études «Relations diplomatiques franco-italiennes dans l'Europe de la première modernité. Communication politique et circulation des savoirs», Aix-Marseille Université, UMR TELEMMe, CAER, Aix-en-Provence, 12-13 décembre 2018

10. *Marguerite et l'évangélisme italien. Prélats, poètes, espions*, in «Le réseau de Marguerite», colloque international, Centre d'Études Supérieures de la Renaissance, Tours, 5-6 octobre 2018

11. *Les évêques ambassadeurs de François Ier (1517-1547)*, in «Religion, Diplomacy and Peace», Pontificio Collegio Teutonico di S. Maria in Campo Santo, Vatican City State, 12-13 giugno 2018

12. *La rete diplomatica e religiosa dei Du Bellay in Italia*, in «Le cygne»: Joachim Du Bellay et l'Italie», Verona, 22-23 febbraio 2018

13. *Evangelismi incrociati tra Francia e Italia: riforma dei vescovi e dottrina della giustificazione per sola fede* in «Verso la Riforma Criticare la Chiesa, riformare la Chiesa (fine XV- inizio XVI secolo)», Torre Pellice, 31 agosto-3 settembre 2017

14. *La langue des évangéliques. Du Dialogue en forme de vision nocturne (1524) au Beneficio di Cristo (1543)*, in «Les langues, le langage et la foi dans l'Europe des réformes», colloque international, Paris, Sorbonne, 9-10 giugno 2017

15. *Évangélisme du XVIe siècle: l'origine d'un catholicisme non tridentin*, in «Modération politique, accommodement religieux : Un tiers-parti catholique en Europe ? (XVIe-XXe siècle) », colloque international, Paris, 28-29 settembre 2016 [Atti in corso di stampa]

16. *Le séduisant milieu lyonnais : construction d'une nouvelle identité évangélique face à la Réforme et à la Contre-Réforme*, in « Les identités religieuses dans le contexte culturel et politique d'Ancien Régime», colloque international, Lausanne, 13 novembre 2015

17. *Évangélismes croisés : Réforme épiscopale, renouveau spirituel et construction des frontières religieuses en France et en Italie au XVIe siècle*, in «Évêques et cardinaux entre Magistère et juridiction», giornata di studi organizzata da Bernard Hours, Lione, 14 ottobre 2015

18. *Federico Fregoso, vescovo di Gubbio, nella crisi religiosa del Cinquecento*, giornata di studi «Federico Fregoso (1480-1541) umanista, ebraista, riformatore, vescovo di Gubbio e l'iscrizione ebraica della chiesa di Castel D'Alfiolo a Padule», Ravenna, 26 giugno 2015

19. *Eterodossia e tolleranza religiosa nella diplomazia franco-turca di Francesco I*, in «Le lys et le croissant: François Ier et l'Orient», Venezia, Ca'Foscari, 19 maggio 2015.

20. *Le Trattato dell'oratione du cardinal Federico Fregoso: la genèse lyonnaise d'une oeuvre en odeur d'hérésie*, colloque international «Le livre italien à Lyon à la Renaissance: auteurs, libraires, traducteurs», Université Lyon III Jean Moulin, Lyon 12-13-14 giugno 2014, organizzato da Silvia D'Amico e Susanna Gambino Longo

21. *Biographie et autobiographie dans Le livre du Courtisan de Baldassar Castiglione*, colloque international « La Biographie revisitée : études de cas et questions méthodologiques », Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Paris 13-14 maggio 2014, organizzato da Marie-Elisabeth Mitsou e Maria Christina Chatziioannou

22. *Au service du roi, au service de l'Évangile: deux collaborateurs italiens des frères Du Bellay (Giovan Gioacchino da Passano et Ludovico di Canossa)*, colloque international « Jean Du Bellay, cardinal, diplomate, écrivain et mécène », Neuchâtel 4-5 maggio 2012, organizzato da Olivier Christin, Perrine Galand, Cédric Michon, Loris Petris
23. *Molte vite, una sola biografia: il caso di Federico Fregoso (mecenate, guerriero, diplomatico, teologo, cardinale...)*, workshop «Rethinking biography», Istituto Universitario Europeo, 22-23 ottobre 2012, organizzato da Jacques Revel e Antonella Romano.
24. *Lo strumento biografico e la storia della vita religiosa del Cinquecento: un incontro casuale?*, giornata di studi dedicata al libro di Sabina Loriga, *Le petit X. De la biographie à l'histoire* (Paris, Editions du Seuil, 2010), Centre d'anthropologie religieuse européenne, Parigi, 19 marzo 2011, organizzato da Silvia Sebastiani e Sabina Loriga
25. *Ambasciatori. Diplomazia e politica nella Venezia del Rinascimento*, Seminario di Storia della Diplomazia (prof. S. Andretta), Roma Tre, 3 maggio 2020
26. *Fake news, espionnage et contrôle de l'information à Venise à la Renaissance*, Séminaire Interdisciplinaire d'Étude sur la Renaissance : "Impostures, imposteurs et charlatans", Université Paul Valéry de Montpellier, Montpellier 23 maggio 2019
27. *Rileggere il Cortegiano con gli occhi di Castiglione*, Seminario sulla letteratura del Rinascimento (Michele Mastroianni), Università di Vercelli, Vercelli, 29 maggio 2019.
28. *Évangélisme français et réforme contarinienne : l'expérience religieuse de Federico Fregoso (1480-1541)*, Séminaire de l'axe "Religions et Croyances", LARHRA, Lione, 31 gennaio 2019
29. *Du Courtisan à l'Évangile : le cardinal Federico Fregoso dans la crise politique et religieuse du XVI^e siècle*, Séminaire Histoire moderne (Jean-Marie Le Gall), Paris I Sorbonne, Parigi, 14 maggio
30. *La generazione del Cortegiano. Realtà storica e finzione letteraria in Castiglione*, Seminario di storia moderna (Massimo Firpo), Scuola Normale Superiore, Pisa, 16 marzo 2016
31. *L'esperienza politica e religiosa di Federico Fregoso*, conferenza in occasione della Giornata di studi organizzata dalla *Società di Studi Storici per il Montefeltro*, Sant'Agata Feltria, 5 luglio 2013

Il giudizio complessivo è **ottimo**. Il candidato mostra di conoscere profondamente le fonti e la rilevante letteratura sull'argomento della propria ricerca storica. Mostra talento e capacità critica.

Consistenza

Il candidato mostra continuità e assiduità nel suo lavoro di ricerca che è congruo con il SSD. Ha superato la soglia di 20 pubblicazioni.

Attività istituzionali

Ha organizzato il convegno Relations diplomatiques franco-italiennes dans l'Europe de la première modernité. Communication politique et circulation des savoirs, Aix-en-Provence, 12-13 dicembre 2018, convegno organizzato da Guillaume Alonge, Raffaele Ruggiero.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidato Marco Barducci

Motivato giudizio analitico su:

Pubblicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato)

2017 monografia *Hugo Grotius*, testo di grande pregio, molto originale, innovativo e rigoroso. Congruo con il SSD, è pubblicato da una delle più importanti case editrici al mondo (OUP)

2015 monografia *Order and conflict* opera sul pensiero politico inglese è sufficientemente originale, innovativa e rigorosa, coerente con il SSD, è pubblicata da una casa editrice universitaria di buon livello

2005 monografia *Oliver Cromwell*, abbastanza originale, innovativa e rigorosa. Coerente con il SSD è pubblicata da un editore a proiezione locale.

2008 articolo *Oliver Cromwell* testo sufficientemente originale, congruo, pubblicato in una rivista di buon livello

2003 *The Anglo Dutch* originale studio su Grozio, innovativo e ben documentato, congruo con il SSD, è pubblicato in una rivista importante a livello europeo.

2003 *James* contributo alla storia del repubblicanesimo, tema classico della storia moderna. Il candidato lo tratta con originalità, innovatività e rigore. Congruo con il SSD, è pubblicato da un editore internazionale.

2005 *Marchamont* ancora sul pensiero politico inglese è abbastanza originale, innovativo e rigoroso, congruo è pubblicato in una rivista importante a proiezione nazionale.

2010 *Clement* contributo importante, innovativo e originale, ben documentato, congruo con il SSD, è pubblicato in rivista importante internazionale

2013 *Order Conflicts* contributo abbastanza originale, innovativo e rigoroso alla storia del machiavellismo. Congruo con il SSD, è pubblicato da un editore internazionale.

2008 *Dopo Lepanto*, buon testo sufficientemente originale, innovativo e rigoroso. Congruo con il SSD, è pubblicato in una rivista importante a proiezione nazionale.

2021 *Grotius and the* originale tema di ricerca, congruo con il SSD è pubblicato da un editore di fama internazionale (CUP).

2021 *Reception* buon tema di ricerca, innovativo e rigoroso, congruente con il SSD è pubblicato da un editore di fama internazionale (CUP)

La produzione scientifica presentata è **ottima** apporta nuova conoscenza al repubblicanesimo d'età moderna e al giusnaturalismo nella persona di Grozio.

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

- insegnamenti

2010-11 5 CFU Storia del pensiero politico (parzialmente congruo)

2008-09 4 CFU Storia contemporanea

2007-08 9 CFU Storia moderna

- didattica integrativa

1 tesi di laurea

L'attività didattica del candidato è **buona**, anche se discontinua e solo in parte di Storia moderna

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

-Organizzazione-direzione centri ricerca e altre attività di ricerca e Comitati editoriali, affiliazioni

Il Candidato partecipa ai seguenti gruppi di ricerca

2008-12 Membro dell'unità di ricerca: "Machiavellism in Tudor and Stuart Britain". Progetto di ricerca internazionale "Hypermachiavellism. Machiavellism and Machiavellisms in the Western Political Tradition (16th -20th Century)", Fondazione Firpo e Università di Torino.

2007 Prin "Challenging Centralism. Decentramento e associazione nel pensiero politico moderno e contemporaneo". Membro dell'unità di ricerca dell'Università di Firenze

2005 Prin "Il governo civile come aspirazione sociale, esperienza politica e finalità economica nel pensiero politico moderno". Membro dell'unità di ricerca dell'Università di Firenze

22/06 - 21/08, 2018 Interdisciplinary Centre for European Enlightenment Studies (IZEA) Martin-Luther Universität, Halle-Wittenberg (Germania) *Fellowship for Enlightenment Studies*

10/09/2014 – 30/04/2015 School of Historical Studies Institute for Advanced Study (Princeton, NJ, USA) *Gerda Henkel Stiftung Member*

01/08 - 30/10, 2012 Folger Institute (Washington, DC, USA) *M. Mascioli Short-Term Fellow*

Membro di Comitati editoriali 2015-2019: Reviews Editor, *The Journal of the Northern Renaissance*.

2010-2019: *Il Pensiero Politico*, co-editore recensioni per il Seicento/ membro del Comitato editoriale.

Relatore a congressi

"Was there an Anglo-Dutch Enlightenment? Transmission of ideas and intellectual change in England and the Dutch Republic, c.1650-1750" (proposta accettata/in preparazione, Britain and the World Conference online, Plymouth, UK, 16-18 Giugno 2021).

"Enlightenment and Secularisation in England (1650-1730): the reception of Dutch and French ideas", Workshop online: *Enlightenment in a time of crisis*, Durham University (9-11 Luglio, 2020) "The European sources of the English Enlightenment debates on Christian religion, 1650s-1730s", Early Modern Group Seminar, Durham University (15 Ottobre 2019).

"The European sources of the English Enlightenment debates on Christian religion, 1650s-1730s", Early Modern Group Seminar, Durham University (15 Ottobre 2019).

“Hugo Grotius and the English Enlightenment”, Work-in-progress Colloquium, Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung, Halle-Wittenberg (27 Luglio 2018).

“Hugo Grotius and the Century of Revolution, 1613-1718”, College of St Hild & St Bede, Durham University (14 Giugno 2017).

“Hugo Grotius and the ideological origins of British imperialism (17th – early 18th centuries)”, Early Modern Workshop, Institute for Advanced Study, Princeton NJ (14 Gennaio 2015).

“The English reception of Hugo Grotius’s *De imperio summarum potestatum circa sacra*, 1614-1660’, Institute of Historical Research, University of London (22 Novembre 2012).

“Early English translations of Grotius’s *De veritate*”, international conference “The true faith? A cosmopolitan project in the early Enlightenment. Tracing *De veritate*”, Università of Potsdam, Germania, (10-11 Febbraio 2012).

“James Harrington, Hugo Grotius, and the Hebrew republic”, “English Republican Ideas and Networks in C17th and C18th Europe. A conference in celebration of James Harrington’s 400th birthday”, Università di Potsdam, Germania (30 Giugno-2 Luglio 2011).

“Centralismo, associazione e democrazia in Europa: W. J. Linton e *The English Republic* (1851-1855)”, conferenza nazionale PRIN 2007, “Decentramento e autonomie nel Pensiero Politico europeo”, Università of Trento (29-30 Aprile 2011).

“James Harrington, Grotius, and the Commonwealth of the Jews”, Durham’ 13th international conference on the Seventeenth century, Durham, UK (19-22 Luglio 2010).

“Democracy and revolution: W.J. Linton and *The Red Republican* (June-December 1850)”, “International Workshop on the Rise of Democracy in Italy, 1750-1850”, Facoltà di Scienze Politiche, Università di Pisa (15 Aprile 2010).

“‘Against proletarian centralism’: W.J. Linton e *The English Republic* (1851-1854)”, Seminario del gruppo di ricerca PRIN 2007, “Challenging Centralism. Decentralizzazione ed associazione nel Pensiero Politico moderno e contemporaneo”, Università di Trento, (12-13 Marzo 2010).

“Order and Conflict: Hugo Grotius and the writings of Anthony Ascham, 1648-1650”, Durham’s 12th International Conference on the Seventeenth century, Durham, UK (13-16 Luglio 2009).

Discussant alla conferenza internazionale “Machiavellismo e guerre di religione nell’Europa dell’età moderna” (Fondazione Firpo e Università di Torino). Intervento su “Machiavellismo nel pensiero politico inglese, 1649-1660’ (26-27 Settembre 2008).

“Mazzini ed il repubblicanesimo inglese 1840-1855”, seminario “Mazzini e la democrazia in Europa”, Dipartimento di Studi Sociali, Università di Firenze (14 Aprile 2007).

“Oliver Cromwell negli scritti italiani del Seicento”, seminario “Il modello inglese nel Pensiero Politico europeo”, Università di Firenze (11 Maggio 2006).

“Giuseppe Mazzini e Thomas Carlyle”, conferenza su “Mazzini e gli scrittori politici europei”, Palazzo Strozzi, Firenze (11-12 Marzo 2005).

“‘Despotismo’ e ‘Dittatura’ negli scritti italiani del Seicento su Oliver Cromwell”, seminario “Il potere come problema nella letteratura politica dei secoli XVI e XVII”, Dipartimento di Politica, Istituzioni e Storia, Università di Bologna.

Il curriculum complessivo del candidato è **buono** soprattutto focalizzato sulla storia del pensiero politico moderno.

-Consistenza della produzione scientifica congruenza con SSD e continuità

L’attività di ricerca del candidato ha raggiunto importanti risultati dal punto di vista sia quantitativo sia qualitativo. La produzione rientra parzialmente nel SSD e supera la soglia di 20 pubblicazioni. L’attività di ricerca del candidato è continua nel tempo.

-Attività istituzionali

Ha organizzato i seguenti eventi

Organizzatore di un webinar internazionale dal titolo *Enlightenment: in a time of crisis*, Durham Early Modern Conference 9-11 Luglio, 2020, Durham University (3 sessioni con studiosi da Stati Uniti, Canada, Francia, Inghilterra, Scozia, Austria e Germania)

Organizzatore dello strand *Enlightenment New Perspectives* (Chair: Jonathan Israel) *Enlightenment, New Perspectives*, Durham Early Modern Conference, 2021 /successivamente cancellato causa COVID)

Organizzatore e "Chair" di un webinar internazionale dal titolo *Debating Enlightenment*, Durham Early Modern Conference online, 6 Luglio 2021 (proposta inviata-in attesa di risposta dagli organizzatori).

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidato Matteo Binasco

Motivato giudizio analitico su:

Pubblicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato)

2006 monografia *Missionari* riguarda i viaggi del missionario cappuccino Pacifique de Provins nel Levante e nelle Antille, non è particolarmente originale, innovativa e rigorosa. Congrua con il SSD, è pubblicata da un discreto editore.

2018 monografia *Roman* è una guida delle fonti archivistiche per la storia del cattolicesimo 'americano'. Non si può parlare di originalità e innovatività. Rigorosa, congrua con il SSD è pubblicata da una buona casa editrice accademica americana.

2020) monografia *Making* fa la storia del Pontificio Collegio Irlandese di Roma, della sua attività missionaria e del suo network europeo e atlantico nel XVII secolo, originale, innovativa rigorosa, congrua con il SSD, è pubblicata da un editore internazionale

2020 contributo *Not only* sul Collegio irlandese a Roma torna su un tema studiato in precedenza. Discretamente originale, innovativo e rigoroso, congruo con il SSD, è pubblica da un editore a proiezione internazionale.

2020 contributo *Divisi* e buon lavoro ancora sulla presenza irlandese a Roma. Non particolarmente originale, innovativo e rigoroso, è congruo con il SSD, è pubblicato da un editore a proiezione locale.

2019 contributo *L'Irlanda e i suoi* sviluppa con una certa originalità, innovatività e rigore il tema della presenza irlandese a Roma e della sua protezione. Congruo con il SSD, è pubblicato da un editore a proiezione locale.

2018 contributo *The Urbs* sul network missionario a Roma è sufficientemente originale, innovativo e rigoroso. Congruo con il SSD, pubblicato da editore internazionale.

2017 contributo *The Early tratta ancora del Collegio irlandese a Roma*. Poco originale, congruo con il SSD, pubblicato da editore a proiezione internazionale.

2017 articolo *A powerfull* analizza la figura del francescano e storico irlandese Luke Wedding a Roma. Originale, congruo con il SSD, pubblicato in una rivista internazionale.

2017 contributo *Le comunità* breve testo che non può essere detto originale. Congruo con il SSD, è pubblicato da un buon editore nazionale.

2014 articolo *Gli esuli* analizza il fenomeno dell'esilio religionis causa, originale, congruo con il SSD, è pubblicato in una buona rivista nazionale.

2007 articolo *Le role* esplora l'attività missionaria in Acadia, sufficientemente originale, innovativo e rigoroso, è congruo con il SSD ed è pubblicato da una rivista internazionale

La produzione scientifica del candidato è **discreta** Essa riguarda storia politica e storia religiosa in un momento cruciale della Storia moderna europea.

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

-insegnamenti

Febbraio 2017-Aprile 2020: professore a contratto presso il DAFIST, Università degli Studi di Genova. Corso di laurea magistrale in scienze storiche (36 ore) "Fonti e metodi per la storia atlantica." Aprile 2016-Maggio 2016: professore a contratto presso il DAFIST, Università degli Studi di Genova. Corso di laurea magistrale in scienze storiche (36 ore) "Europa e missioni cattoliche in Canada e Stati Uniti."

Ottobre 2015-Dicembre 2015: professore a contratto presso il DAFIST, Università degli Studi di Genova. Corso di laurea magistrale in scienze storiche (36 ore) "Irlanda, Scozia, e Inghilterra nelle Americhe."

-didattica integrativa

Ottobre 2008-Dicembre 2008: undergraduate tutor, National University of Ireland, Galway, Irlanda.

Ottobre 2003-Dicembre 2003: marker-tutor nel corso "Latin America in the eighteenth century", Saint Mary's University, Halifax, Canada.

Attività didattica del candidato è **buona** congrua con le sue competenze.

Curriculum complessivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Il candidato partecipa a due progetti di ricerca 2011-2014: membro del progetto di ricerca "Comunità straniera a Roma, 1377-1870", progetto numero IC.P04.001.003 (A), dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).

2019-2021: membro del Progetto di ricerca "A Catholic Atlantic? Minority Agency in the British World, 1763-1860," diretto dalla professoressa Karly Kehoe, Saint Mary's University of Halifax (Canada), e dal professor Ciaran O'Neill, Trinity College, Ireland. Insight development grant, \$ 56.315 finanziato dal governo del Canada.

Relatore a congressi

Il candidato frequenta assiduamente l'attività convegnistica che in questo caso è di buon livello

"A man of many roles: Luke Wadding and Irish diplomatic activity in Rome in the seventeenth century", relazione letta al seminario internazionale "Afinidades anglo-hispanas en el siglo XVII: diplomacia, comercio y cultura, Universidad Pablo Olavide, Siviglia, 13-14 Dicembre 2014.

"Roman sources for American Catholicism: a different perspective", relazione letta all'American Catholic Historical Association Spring Meeting 2015, South Bend, University of Notre Dame, USA, 26-28 Marzo 2015.

"Whenever Green is worn in Rome and elsewhere. Roman sources for global Irish Catholicism", relazione letta al seminario Roman Sources for Global Irish Catholicism, University of Notre Dame- Rome Global Gateways, 16-17 Aprile 2015, Roma.

“All’ombra di Luke Wadding: gli agenti irlandesi nella Roma del seicento,” relazione letta al seminario internazionale: Roma e Madrid. Agenti negoziatori in due corti europee, secoli XVI-XVII, Escuela Espanola de Historia y Arqueologia en Roma-CSIC, 4 Novembre 2015, Roma.

“All Over the World: The Archives of the Sacred Congregation “de Propaganda Fide”, relazione letta al seminario: The Early Modern World According to its Archives, The Graduate Center, City University of New York, 30 Marzo 2016, New York.

“A Powerful “Hibernese”. Luke Wadding and his Roman Entourage in the Seventeenth Century Rome,” relazione letta al 62° incontro annuale della Renaissance Society of America, 1 Aprile 2016, Boston.

“Le comunità Anglo-Celtiche nella Roma del Cinquecento e del Seicento,” relazione letta al seminario internazionale: Chiese e nazioni a Roma sotto il potere temporale dei papi: dalla Scandinavia ai Balcani (XV-XVIII ss.), Accademia d’Ungheria, 8 Aprile 2016, Roma.

“La comunità irlandese di Roma come tramite nei rapporti fra Papato e Irlanda, 1608-1669,” paper letto all’atelier: Scrivere di religione in età moderna, Istituto Sangalli, 14-16 Settembre 2016, Firenze.

““Il conte di Tyrconnel”: Roman Views of Hugh Albert O’Donnell (1606-1642),” paper letto alla conferenza internazionale Ireland and the Iberian Atlantic: Mobility, Military Organisation and Material Culture, 27 e 28 Ottobre 2016, Universidad Pablo Olavide, Siviglia, Spagna

“‘The people are well disposed, and most of them are Irish.’ The Holy See’s perception of Irish Emigration to New Zealand in the Second Half of the Nineteenth Century”, paper letto alla 22nd Australasian Irish Studies Conference, 1 Dicembre 2016, Adelaide, Australia.

“The “Urbs” and the “Hibernia: an overview of the relations between Rome and Ireland”, paper letto all’Irish Seminar & Rome seminar. Ireland and Italy, 18 Giugno 2017, University of Notre Dame-Rome Global Gateway, Roma.

“Divisi e nascosti: gli agenti irlandesi nella Roma del Seicento,”paper letto al seminario internazionale The Agents of the foreign Communities and European-American States in Rome, 27-29 Settembre 2018, Hungarian Academy of Sciences, Budapest, Ungheria.

“Between two worlds: The English College of Lisbon and its missionary connections with Europe and the Atlantic world c. 1600 - c. 1850”, paper letto all’History of Christianity seminar, 29 Maggio 2019, Department of Theology, Durham University, Durham, UK.

“Whenever Green is Worn: The Holy See and Irish Catholic Missionary Movement in the Nineteenth Century”, paper letto al Wiles Colloquium Ireland & Missions. Identity, Nation, and Empire in the 19-20th Century, 12-13 Settembre 2019, Belfast, UK.

Il curriculum del candidato è **discreto**. Non compaiono premi e attività editoriali. Inoltre la partecipazione a gruppi di ricerca è molto limitata.

-Consistenza della produzione scientifica congruenza con SSD e continuità

L’attività di ricerca del candidato ha raggiunto risultati discreti. La produzione rientra nel SSD e supera la soglia di 20 pubblicazioni. L’attività di ricerca del candidato è continua nel tempo.

Attività istituzionali

Organizzazione di conferenze/seminari internazionali

Co-organizzatore con Anna Maria Oliva del seminario “Comunità straniere a Roma, 1377-1870/Foreign Communities in Rome, 1377-1870”, CNR-ISEM-Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 23 Marzo 2012, Roma.

Organizzatore del seminario “Roman Sources for Global Irish Catholicism”, University of Notre Dame-Rome Global Gateway, 16-17 Aprile 2015, Roma.

Organizzatore della conferenza “North Atlantic Catholic Communities in Rome, 1622-1939”, University of Notre Dame-Rome Global Gateway, 16-17 Aprile 2015, Roma.

Co-organizzatore col Professor Massimo Carlo Giannini e Professor Maurizio Sangalli, "The Archives of the Holy See: An Introduction", primo seminario invernale organizzato dall'Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose, 20-24 Gennaio 2020, Roma.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidata Vittoria Feola

Motivato giudizio analitico su:

Publicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato):

2021 monografia *Mobilità internazionale* setaccia a fondo profili meno noti della storia religiosa inglese per mostrarne la portata anche internazionale, come nel Nuovo Mondo. Scava con forte originalità le origini della prima Rivoluzione inglese e del moderno costituzionalismo, scrivendo una monografia su uno dei grandi temi della storia moderna europea. Il metodo di ricerca impiegato è rigorosissimo, come assai marcata è l'innovatività dell'approccio. Congruente con il SSD, la sede editoriale è prestigiosa ed è a proiezione nazionale.

2017 monografia *Elias Ashmole*. l'interesse riguarda l'apporto di Ashmole alla fondazione del Museo e al suo rapporto con la stampa dell'epoca, soprattutto di carattere scientifico. Il tema è molto originale e il rigore metodologico è estremo. Feola è riuscita, studiando un tema apparentemente di secondaria importanza, a offrire una pagina di storia culturale inglese molto importante. Congruente con il SSD, la sede editoriale è particolarmente prestigiosa, a proiezione internazionale.

2012 monografia *Elias Ashmole and* l'autrice focalizza il proprio interesse sul rapporto di Ashmole con l'occultismo e in particolare con la figura di John Dee. Originale, innovativa e rigorosa poiché analizza un tema difficilmente circoscrivibile. Congruente con il SSD, la sede editoriale è prestigiosa e a proiezione internazionale.

2013 Il saggio in volume *The learned press* si segnala per l'indiscusso prestigio della sede editoriale che assicura una diffusione internazionale. Il tema è congruo con il SSD; il contenuto è originale, innovativo e metodologicamente rigoroso.

2011 *Botanical Heraldic* del 2011 è estremamente originale nell'approccio, particolarmente innovativo e rigoroso nel metodo. Coerente con il SSD, è pubblicato in una sede di prestigio a diffusione internazionale.

2014 *Antiquarianism and Astrology* esplora con originalità la figura di William Lilly, legato ad Ashmole. Congruo con il SSD, pubblicato in una sede di prestigio internazionale, risponde ai criteri della innovatività e del rigore.

2006 Il contributo *The Ancients* affronta un tema classico della storia moderna e l'autrice lo sviluppa con notevole originalità, innovatività e rigore. Congruo con il SSD è pubblicato da un editore di grandissimo prestigio che ne assicura diffusione internazionale.

2012 *Elias Ashmole's* è un saggio che analizza con originalità la figura di John Dee, una ricerca che l'autrice sviluppa nella prima monografia. L'articolo è pubblicato su una rivista prestigiosa, interazionale e il tema è congruo. Metodologicamente rigoroso, è innovativo e originale.

2014 l'articolo *Prince Eugene* molto innovativo, rigoroso e originale sulla figura del principe Eugenio e sulla sua importante biblioteca. Congruo con il SSD, è pubblicato in una sede di prestigio internazionale.

2016 contributo, *Paris, Rome, Venice*, esplora la figura del bibliotecario Peter Lambeck al servizio di Leopoldo I. Si tratta di un contributo molto innovativo, originale e rigoroso metodologicamente che fa riferimento pure dell'idea della Repubblica delle lettere, tema al quale Feola ha dedicato ampia indagine. Congruo con il SSD, appare in una rivista prestigiosa a proiezione internazionale. 2019 *Early Modern Violence* appare in una rivista internazionale di indiscutibile prestigio. L'argomento è congruo con il SSD. Torna a esplorare storiograficamente il tema della violenza in Età moderna. Originale per il piglio argomentativo, innovativo e rigoroso mostra come si possa giungere a una sintesi storiografica critica in uno spazio limitato.

2019 il saggio *Talismans* as un accurato e originale studio della figura di Jacques Caffarel al quale l'Autrice dichiara di voler dedicare una monografia. Innovativo per l'oggetto di studio e rigorosamente fondato. Pubblicato in una rivista a proiezione internazionale, è congruo con il SSD.

Nel complesso la produzione scientifica presentata evidenzia il raggiungimento di un livello di ricerca **eccellente**; originale, essa esplora argomenti e ambienti fondamentali della storia europea in età moderna

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti:

- Insegnamenti

La candidata ha insegnato a contratto Storia sociale (6 CFU) nell'anno accademico 2020-2021 in seguito a vincita bando pubblico. Dal 2017 al 2020 ha tenuto il corso di Storia sociale per un totale di 80 ore ogni anno accademico nel corso di laurea in educatore professionale presso l'Università di Padova.

2011 e 2012 Presso l'Università di Vienna (inglese e tedesco) titolare del seguente insegnamento per il corso di laurea in Storia Early Modern Medicine: Empiricism and Intellectual Exchanges

Presso l'Università di Oxford Facoltà di Storia, Quadrimestre autunnale 2015, 2016, 2017: History of the Scientific Movement corso di laurea BA in Storia.

Presso l'Université Libre de Bruxelles (in francese)

2007 Storia costituzionale inglese del XVII secolo corso semestrale.

2006 La rivoluzione scientifica corso semestrale.

- Didattica integrativa

Feola ha supervisionato 11 tesi per l'Università di Padova; 7 per la Medical University of Vienna e 1 per l'Université Libre de Bruxelles.

2011-12 Presso l'Università di Vienna, Feola ha svolto seminari su argomenti di storia della medicina, storia moderna e storia del libro.

La didattica svolta dalla candidata in contesti accademici diversi tra loro mostra una ampia esperienza nell'insegnamento della Storia moderna. Il risultato è **eccellente**, anche tenendo

conto della didattica integrativa. In alcuni casi l'impegno non è quantificato, difficilmente valutabile

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo:

- Organizzazione-direzione centri ricerca e altre attività di ricerca e Comitati editoriali, affiliazioni

La Candidata dichiara di partecipare o avere partecipato a

2020- al gruppo di ricerca del CNRS impegnato nell'edizione delle opere integrali di Jacques Gaffarel con Droz. Ne sta scrivendo la biografia: Jacques Gaffarel (Droz)

2014-15 partecipa all'European Research Center of the Faculty of History della Oxford University

2014- partecipa al COST programme Reassembling the Republic of Letters, www.cost.eu/COST_Actions/isch/Actions/IS1310

2011-13 partecipa a EnBach con il progetto Drug making in early modern Vienna

2008-10 partecipa alle attività dell'Institut of English Studies della University of London

2007-13 Membro del gruppo di ricerca History of Oxford University Press

2004-10 Membro del gruppo di ricerca del CNRS 'Savoirs locaux, réseaux scientifiques et capitales de science. Une étude comparée de Paris et Londres depuis le XVIIe jusqu'au XIXe siècle' coordinato da Stéphane Vandamme.

Presente attivamente nei seguenti comitati editoriali internazionali:

2017 -Comitato Scientifico-Editoriale della serie di monografie Storia della Medicina de L'Erma di Bretschneider.

2018- Editor della Scientiae Book Series, Amsterdam University Press.

2019- Responsabile editoriale della History of British and Irish Philosophy, 1500-1800. Texts and Studies Book Series, Mantua, Universitas Studiorum.

2016 Guest Editor, Monographic Issue, Nuncius. Journal of the Material and Visual History of Science

2012 - Associate Editor, The International Journal of the Book.

- Premi e riconoscimenti

2000 Premio dell'Università di Roma La Sapienza per iscrizione a dottorato di ricerca

2015 Vienna City Council Prize « Successful Conference Organiser » Premio della Città di Vienna per l'organizzazione della conferenza Scientiae Vienna

- Relatrice a congressi o convegni

2017 Voltaire Foundation, Oxford University, Besterman Workshop, Redefining Enlightenment: Eugene of Savoy's test case against the radical Enlightenment

2016 CNRS, Parigi Presentazione del Progetto Bartolomeo Gamba.

2013 Cambridge University, Biblioteca Colombina Project, The fate of great Libraries

2012 Stanford University The role of the Imperial Library, Vienna, in the Republic of Letters through the case study of Peter Lambeck's papers

2008 Cambridge University, Cambridge Heraldic and Genealogical Society, Clare College,

2008 Mountbatten lecture The High Court of Chivalry in Stuart Heraldry

2007 Ghent University, Centre for the History of Science, English antiquarian medical books

2006 Goldsmiths, University of London, Antiquarian medical books in the 1650s

2006 Museum for the History of Science, Oxford, New light on Elias Ashmole

2005 Yale University, Faculty of Oriental Studies, The importance of Orientalism in the antiquarian and scientific pursuits of Elias Ashmole and his milieu

2002 Ashmolean Museum, Oxford, The foundation of the Ashmolean Museum
Ha inoltre presentato 24 relazioni a convegni internazionali dal 2002 al 2021.

La valutazione del curriculum nel suo complesso mostra il profilo di una studiosa e ricercatrice che si muove agevolmente almeno in tre ambiti geografici e culturali: inglese, imperiale e francese. Attiva nell'organizzazione e presentazione di relazioni e convegni, ha pure esperienza in campo editoriale internazionale e risulta collegata a rilevanti centri di ricerca internazionali. Nel complesso il giudizio è **eccellente**.

- Continuità

L'attività di ricerca della candidata ha raggiunto importanti risultati dal punto di vista sia quantitativo sia, soprattutto qualitativo. La produzione rientra nel SSD e supera la soglia di 20 pubblicazioni. L'attività di ricerca di Feola è continua nel tempo, diventando più intensa nell'ultimo decennio.

-Attività istituzionali

Feola ha attivato il Catalogo open access della Collezione Bartolomeo Gamba in Early Modern Letters Online, Bodleian Library, Università di Oxford, <http://emloportal.bodleian.ox.ac.uk/collections/?catalogue=bartolomeo-gamba> vincitore di due borse europee COST.

Feola è molto attiva nell'attività di Terza missione e può vantare nuove competenze per quanto riguarda il processo di insegnamento e di apprendimento.

Feola ha organizzato Scientiae: Disciplines of Knowing in the Early Modern Worlds Padova, 19-22 aprile 2017 <http://scientiae.co.uk/conferences/padua2017/>

Scientiae: Disciplines of Knowing in the Early Modern Worlds Vienna, 23/25 aprile 2014. <http://scientiae.co.uk/conferences/20142/>

2007 Political and scientific networks among towns in England, France and the Southern Low Countries, ca. 1580-1700 Université libre de Bruxelles. http://homepages.ulb.ac.be/~vfeola/prog_ramme.pdf.

2005 Con Simona Girleanu) 'La sociabilité savante à et entre Paris et Londres' Maison Française d'Oxford.

2000-2002 Organizzazione dei seminari settimanali di Early Modern British History, Facoltà di Storia Università di Cambridge.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidato Claudio Marsilio

Motivato giudizio analitico su:

Pubblicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato)

(2018) monografia *Exchange fairs and the Money Market in Early Modern Italy (1630-1650) - Fiere di cambio e mercato monetario nell'Italia di età moderna (1630-1650)*, Novi Ligure, Città del Silenzio Edizioni. Tema classico della storia economica d'età moderna. L'autore affronta il tema con originalità e competenza. Parzialmente congruo con il SSD, pubblicato da un editore di buon livello

2016 monografia *El ahorro en perspectiva historica. Una herramienta para el progreso de las personas y de la sociedad*, Madrid: Mapfre Seguros. Il testo tratta a livello divulgativo il tema del risparmio e della previdenza. Non particolarmente originale, innovativo e rigoroso, è parzialmente congruo con il SSD, pubblicato da un editore di buon livello.

2008 monografia *Dove il denaro fa denaro* contributo alla storia finanziaria. Originale e innovativo, sufficientemente rigoroso, congruo con il SSD è pubblicato da editore di buon livello

2012 monografia *O dinheiro* tema classico della storia economica europea, originale innovativo e ben condotto. Congruo con il SSD è pubblicato da un editore significativo.

2021 articolo *The role*, pubblicato in una rivista di prestigio a livello internazionale, è originale e innovativo. Metodologicamente accettabile è congruo con il SSD.

2019 *Exchange fairs and the International credit market*. L'Autore torna su un tema al centro dei suoi interessi, Originalità, innovatività e rigore sono sufficienti, il saggio è pubblicato su una rivista di rilievo internazionale ed è congruo con il SSD.

2016 *Sono tempi* ancora su crisi finanziarie, parzialmente originale, innovativo e rigoroso, congruo con il SSD, stampato in Atti di convegno, non particolarmente diffusi.

2013 *Genoese finance* intervento di sintesi, congruo e pubblicato in una sede di prestigio. Non può esibire particolare originalità, innovatività e rigore

2012 *The Genoese and Portuguese* contributo di rilievo che affronta il mercato monetario; originale, parzialmente innovativo e rigoroso, pubblicato in una rivista significativa

2010 *Four times a year*, interessante articolo, pubblicato su rivista di rilievo a livello internazionale, congruo con il SSD, è sufficientemente originale, innovativo e rigoroso.

2008 *Debito pubblico* saggio parzialmente originale, innovativo e rigoroso. Congruo, è stampato in una rivista significativa.

2007 saggio a sei mani, il candidato è responsabile del paragrafo 2. Pubblicato in una sede di prestigio, congruo con il SSD, non pretende di essere originale, innovativo e rigoroso.

La produzione scientifica del candidato è decisamente **buona**. Si tratta di studi di storia economica, talvolta di natura tecnica.

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

-Insegnamenti

Il candidato non ha avuto la responsabilità di corsi autonomi

-Didattica integrativa

Settembre 2010-Febbraio 2011 Didattica in inglese nel corso "Institutions, Government and Society" Università commerciale "Luigi Bocconi" - Milano

Settembre 2010-Febbraio 2011 Attività tutoriale in inglese nel corso "History, Institutions and crises of the global financial system" Università commerciale "Luigi Bocconi" - Milano

Febbraio 2010-Giugno 2010 Didattica nel corso "Storia Economica" Università commerciale "Luigi Bocconi" - Milano

Febbraio 2010-Giugno 2010 Attività tutoriale in inglese nel corso "History, Institutions and crises of the global financial system" Università commerciale "Luigi Bocconi" - Milano

Settembre 2008-Febbraio 2009 Attività tutoriale nel corso "Storia Economica" Università commerciale "Luigi Bocconi" - Milano

Febbraio 2007-Settembre 2007

Visiting professor presso l'Universidad Pablo de Olavide di Siviglia

Didattica in spagnolo nei corsi "Historia Económica" (Diplomatura en Ciencias Empresariales-DCA) e "Historia Económica" (*Licenciatura en Administracion y Direccion de Empresas-LADE*)

Il candidato ha una esperienza didattica **discreta**, in alcuni casi non quantificabile.

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

-Organizzazione-direzione centri ricerca e altre attività di ricerca e Comitati editoriali, affiliazioni

Il Candidato dichiara di partecipare e avere partecipato ai seguenti progetti di ricerca

2020- Partecipazione al progetto di ricerca "CoMOR - Configurations of European Fairs. Merchants, Objects, Routes (1350-1600)".

Progetto finanziato da: German Research Foundation (DFG - Deutsche Forschungsgemeinschaft

- Projektnummer 430627254) e Agence Nationale de la Recherche (ANR).

2019- Responsabile del progetto di ricerca "Descripción y registro de los listini o cotizaciones del

cambio de monedas del Archivo Simón Ruiz" - coordinato presso il Museo de las Ferias di Medina del Campo (Spagna).

2013-2015 Partecipazione al progetto di ricerca "Frontiere marittime nel Mediterraneo: quale permeabilità? Scambi, controllo, respingimenti (XVI-XXI secolo)" – [FIRB 2012 - Programma "Futuro in ricerca" protocollo RBFR12GBQZ] – dr. Valentina Favaro (Università degli Studi di Palermo).

2013-2014 Partecipazione al progetto di ricerca "Los extranjeros y las reformas en la España borbónica: actitudes y respuestas de las naciones a las reformas carolinas desde

una perspectiva comparada (1759-1793)” [HAR2012-36884-C02-02] - prof. Óscar Recio Morales (Universidad Complutense de Madrid).

2012-2018 Partecipazione al progetto di ricerca Programme DAMIN - *Silver Monetary Depreciation and International Relations* – prof. Georges Depeyrot (Centre National de Recherche Scientifique – CNRS, Paris).

2010 Partecipazione al progetto di ricerca “Genova e il controllo del Mediterraneo: dalle crociate alle rotte dell'argento (secc. XIII-XVII). Fonti e interpretazioni” - prof. Luca Lo Basso (Università degli Studi di Genova).

2008-2010 Partecipazione al progetto di ricerca “Banca, credito e cittadinanza in Italia dal XIII al XVII secolo” [PRIN – 2008 - 7FMAWS] - prof. Giacomo Todeschini (Università degli Studi di Trieste).

2007-presente Membro del network *Red Columnaria* – coordinatori: prof. Gaetano Sabatini (Università di Roma 3, Italy), prof. José Javier Ruiz Ibanez (Murcia, Spain) and prof. Pedro Cardim (Lisboa, Portugal).

2006-2007 Partecipazione al progetto di ricerca “Echanges commerciaux: formes et infrastructures”

(Programme cadre de recherche et de développement communautaire Ramses 2 – Network of excellence) - prof. Biagio Salvemini (Università degli Studi di Bari).

2006-2007 Partecipazione al progetto di ricerca “Politica, finanza e commercio nei rapporti tra Genova e la Spagna (secc. XVII-XVIII)” - prof. Giovanni Assereto (Università degli Studi di Genova).

2004-2007 Partecipazione al progetto di ricerca “Circulation de l'information et acteurs économiques en Méditerranée à l'époque moderne” (Ecole Française de Rome) - prof. Wolfgang Kaiser (Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne – Paris).

Il candidato partecipa a progetti e gruppi di ricerca di alto profilo scientifico, nella maggior parte dei casi opportunamente finanziati.

Fa pure parte di comitati editoriali

2020- Membro del consiglio scientifico della collana “Rei Nummariae Scriptorae” pubblicata dall'Università degli Studi di Trieste.

2017- Membro della direzione scientifica della collana “Colección Italia y el Mundo Ibérico en la Edad Moderna (Italy and the Iberian World in Early Modern times)” pubblicata dalla casa editrice Albátros Ediciones di Valencia (Spagna).

2014- Membro dell'Advisory Panel della rivista “Jahrbuch für internationale Handelsgeschichte/Yearbook for the History of International Trade and Commerce” (ISSN 2365-3973) pubblicata dalla casa editrice Franz Steiner Verlag di Stoccarda (Germania).

2010- Membro dell'APHES (Portuguese Economic and Social History Association).

Nel complesso si tratta di comitati editoriali di discreto livello.

-Premi e riconoscimenti

Non dichiarati

-Relatore a congressi o convegni

24 novembre 2020: Early Modern Financial History seminars organizzati dal gruppo di ricerca

"History of Finance network" e dalla Vrije Universiteit di Amsterdam (seminario tenuto online)

- titolo della comunicazione: *Rethinking the role of the Genoese bankers in the credit and bullion markets. New evidence from Genoese and Florentine private archives (1630-1700).*

15-16 ottobre 2020: *Bullion trade in Medieval and Early modern Europe* conferenza

internazionale organizzata dalla Charles University di Praga – titolo della comunicazione:

Spanish bullion in time of crisis. New evidence from Genoa (1640s-1690s).

16-17 settembre 2020: seminario tenuto a Medina del Campo all'interno delle attività legate al progetto *Descripcion y registro de los listini o cotizaciones del cambio de monedas del Archivo Simon Ruiz* (Claudio Marsilio – coordinatore scientifico).

18-19 giugno 2020: partecipazione al seminario on-line organizzato dal gruppo di ricerca CoMOR (Lione).

04-06 novembre 2019: *Los origines de la dueda publica en la Europa Mediterranea (siglos XIII-XVI)* seminario organizzato presso la Escuela Española de Historia y Arqueología di Roma

- titolo della comunicazione: *Il debito pubblico a Genova in bilico tra il Comune e la Casa di San Giorgio.*

09 maggio 2019: workshop "4º Fórum de Investigaçã CSG" organizzato presso l'ISEG - Universidade de Lisboa (Lisbona, Portogallo) - titolo della comunicazione: *'Silver for nothing'. The first global commodity in an age of crisis (1600-1700).*

05-06 dicembre 2019: *Bookkeeping, Intermediation and Financial Organizations in Early Modern Europe* convegno organizzato presso l'Università di Uppsala (Svezia) - titolo della comunicazione: *The 17th century Italian exchange fairs' brokers in the monetary turmoil of Early Modern Europe: double-entry bookkeeping and professional skills.*

29-30 novembre 2018: *1st International Seminar-workshop in Economic History* seminario organizzato presso l'Universidade do Minho (Braga, Portogallo) - titolo della relazione: *Numbers matter and matter a lot also in Early Modern History: The case of the International Payment system.*

16-17 novembre 2018: *O Genero na Historia Economica e Social. Gender in Economic and Social History - XXXXVIII Encontro da APHES* organizzato presso l'Universidade de Lisboa (Lisbona, Portogallo) - titolo della relazione: *Mapping the 17th century European monetary market. New evidence from some private archives (1620s-1690s).*

05-07 settembre 2018: *From ore to money, mining, trading, minting* convegno internazionale tenuto a Tallinn (Estonia) - titolo della comunicazione: *'Better lose than waste your money'. Exchange rates and bullion market. New evidence from Genoese and Florentine private archives (1620s-1680s).*

Il candidato documenta più di altre 40 partecipazioni. Nell'insieme si riconosce l'alto livello delle sedi congressuali e la continuità della presenza. Spesso i temi discussi ritornano nella ricerca del Candidato

Il profilo del candidato è **buono**.

-Consistenza della produzione scientifica congruente con SSD e continuità

L'attività di ricerca del candidato ha raggiunto importanti risultati dal punto di vista sia quantitativo sia qualitativo. La produzione rientra parzialmente nel SSD e supera la soglia di 20 pubblicazioni. L'attività di ricerca di Marsilio è continua nel tempo.

-Attività istituzionali

Non evidenziabili

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidata Nicoletta Rolla

Motivato giudizio analitico su:

Publicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato):

2006 *Sudditi o pellegrini*, saggio di interesse particolare, che pure affronta il tema rilevante delle maestranze edili, è originale, innovativo e rigoroso, congruo con il SSD, è pubblicato su una rivista non a proiezione internazionale.

2010, pubblica la monografia *La piazza e il palazzo. I mercati e il vicariato di Torino nel Settecento*, sulla mediazione vicariale negli scambi commerciali, molto documentato, originale, innovativo nel tema di studio, metodologicamente forse migliorabile. Congruo con il SSD, è pubblicato da un editore locale a proiezione nazionale.

2011 *Appunti sui lavoratori* saggio di storia del lavoro. Molto originale, è innovativo e ben documentate, Congruo con il SSD, appare in *Mélanges de l'école* ottimo strumento di diffusione internazionale.

2012 appare il saggio *Per strada* in Quaderni Storici sul tribunale vicariale di Torino. Originale, innovativo e ben fondato, congruo con il SSD, è pubblicato in una rivista importante a proiezione internazionale.

2012 L'articolo *Credito al consumo* sintetizza il contenuto della monografia sul Vicariato di Torino, parzialmente originale, innovativo e rigoroso, è congruo con il SSD ed è pubblicato su una rivista Società e Storia assai rilevante.

2017 *Il governo del territorio* saggio che torna sulla storia del tribunale vicariale di Torino nella prima metà del Settecento, evidenziando funzioni di controllo del territorio urbano. Sufficientemente originale, innovativo e rigoroso, è congruente con il SSD ed è pubblicato in una sede nota a proiezione nazionale

2018 Il saggio *Temporalités à*, interessante e assai ben documentato non può essere considerato perché scritto con un altro autore

2018 in volume appare il contributo *Mobilité et conflits* che appare originale, innovativo e rigoroso, congruo con il SSD, è pubblicato dalla casa editrice universitaria di Lilla in Francia a proiezione nazionale.

2018 ancora un saggio in volume a quattro mani, *Spatiality*, con chiara indicazione dell'apporto della Candidata, sul tema della mobilità del lavoro nell'Italia preunitaria.

Abbastanza originale e innovativo, e sufficientemente rigoroso e congruo con il SSD, è pubblicato da un buon editore a valenza internazionale.

2019 *Espaces sous tension* torna sul tema più volte considerato dalla Candidata riguardante il lavoro edile a Torino nel Settecento. Per questo, originalità, innovatività e rigore sono appena sufficienti. Argomento congruo con il SSD, è pubblicato da un buon editore francese.

2020 *L'origine et le metier* analizza lo statuto di questi lavoratori del 1733. Originale, innovativo e rigoroso, congruo con il SSD, è pubblicato da un editore che ne può assicurare una ristretta diffusione.

2020 appare *En se retrouvent* che esplora con originalità e innovatività gli aspetti assistenziali legati al lavoro in un contesto d'antico regime. Rigoroso nel metodo, congruente con il SSD è pubblicato da un editore che ne assicura una discreta diffusione.

Nel complesso la produzione scientifica della candidata può considerarsi **buona**. Centrata quasi esclusivamente sulla condizione dei lavoratori edili a Torino

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

- Insegnamenti

assenti

- didattica integrativa

2015-2021, 6 annualità di tutorato, ciascuna di 20 ore presso Milano Bicocca

2019- 2 tesi di laurea Milano Bicocca

Occasionalmente tiene conferenze e lezioni a studenti di master e di dottorato presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi (2014, 2016, 2017, 2018 e 2021) e l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis (2020), Université Gustave Eiffel di Parigi (2021).

La Candidata non ha avuto la responsabilità di corsi universitari autonomi. Ha prestato assistenza agli studenti come tutor. L'attività non indica l'impegno orario; **discreto**

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

- Organizzazione-direzione centri ricerca e altre attività di ricerca e Comitati editoriali, affiliazioni

La Candidata è presente nei seguenti centri di ricerca

2013-16 Principal investigator del progetto Marie Sklodowska-Curie Intra-European Fellowship – FP7-People-2012-IEF, per il progetto «Migration, integration and labour market: skilled workers and building sites in Turin in the Eighteenth Century», Project n° 328270 – Acronym: work and migration. Posizione di grande prestigio scientifico internazionale.

2020- Partecipazione al COST Action CA18205 - Worlds of Related Coercions in Work" (WORCK), Working Group 2 - Sites and Fields of Coercion diretto da Christian de Vito (Bonn University).

2017- Partecipazione programma di ricerca internazionale ANR-PROCIT «Propriété et citoyenneté au nord et au sud de la Méditerranée» diretto da Simona Cerutti (local group UMR 8558 Centre des Recherches Historiques, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi).

2016-18 Partecipazione il progetto internazionale PALOMED «L'appartenance locale en Méditerranée. Relations sociales, droits, revendications», diretto da Isabelle Grangaud (local group UMR 7303, CNRS – Aix-Marseille Université).

2013-16 Partecipazione al gruppo di ricerca internazionale GDRI «Appartenance locale et communauté politique: relations sociales, droits, revendications» diretto da Isabelle Grangaud (local group UMR 7303, CNRS – Aix-Marseille Université).

Partecipa ancora ai seguenti centri di ricerca

2020- partecipa come Ricercatrice associata del Laboratoire «Analyse comparée des Pouvoirs» (ACP - EA 3350), Université Gustave Eiffel, Parigi.

2019- Ricercatrice associata del Laboratorio di Storia delle Alpi (LabiSAIp), Accademia di Architettura, Università della Svizzera Italiana, Mendrisio, per il progetto «Migrazioni professionali nel Piemonte del Settecento: proposta per un percorso a ritroso».

2016-19 Membro associato del Centre de Recherches Historiques, Ecole des Hautes Etudes

en Sciences Sociales di Parigi, per il progetto « Mobilité et appartenance locale dans une ville d'Ancien Régime: acteurs, institutions, espace urbain à Turin au XVIII siècle » (dicembre 2016 – dicembre 2019).

2016-18 Gerda Henkel Stiftung Research Fellow, presso il Centre de Recherches Historiques – Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, per il progetto « Building Sites and Construction of Social Spaces in an Early Modern City (Turin, 18th century) » (1 giugno 2016 – 31 maggio 2018).

2014-15 Ricercatrice associata del Laboratorio di Storia delle Alpi (LabiSAIp), Accademia di Architettura, Università della Svizzera Italiana, Mendrisio, per il progetto «Appartenenza e spazi urbani. Percorsi di integrazione dentro e fuori i cantieri edili torinesi nella prima metà del Settecento

2012-13 Ricercatrice associata del Laboratorio di Storia delle Alpi (LabiSAIp), Accademia di Architettura, Università della Svizzera Italiana, Mendrisio, per il progetto « Dalle Alpi alla pianura: i lavoratori edili luganesi e milanesi nei cantieri della Torino settecentesca »

2007-08 Visiting scholar presso il Centre de Recherches Historiques, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi. Inoltre dal 2019- è membro del Comitato editoriale delle Edizioni della Società italiana di storia del lavoro – NDF

-Premi e riconoscimenti

2011 Premio Città di Torino

-Relatrice a congressi o convegni

2008-2020 ha partecipato a 41 incontri scientifici organizzati in Europa e in particolare in Italia, in Francia, in Austria e in Svizzera. Tra questi si segnalano gli interventi che risultano essere oggetto anche di approfondimenti scientifici. Le sedi degli incontri sono significative e indicano un alto grado di coinvolgimento nella comunità scientifica della candidata.

2020 *Migrations et réseaux professionnels dans les chantiers du bâtiment à l'époque moderne*, intervento su invito al seminario « Histoire et humanités numériques », organizzato da Maxime L'Héritier, Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis.

2019 Rolla N., Migrazioni professionali nel Piemonte del Settecento: proposta per un percorso a

ritroso, Workshop dei Ricercatori Associati, Laboratorio di Storia delle Alpi, Università della Svizzera Italiana, Accademia di Architettura, Mendrisio.

2018 De l'origine au métier. Le statut des maîtres charpentiers de Turin du 1733, 2èmes journées

d'étude « Les formes de réglementation des métiers dans l'Europe médiévale et moderne », Paris-Est Marne-la-Vallée, 13-14 settembre 2018.

2017 *Migrations et chantiers du bâtiment à Turin et en Piémont dans la première moitié du XVIIIe*

siècle, XIe colloque P.R.I.D.A.E.S. «L'intégration des étrangers et des migrants dans les États de Savoie depuis l'époque moderne», Torino, Campus Luigi Einaudi 23-24-25 novembre

2017 Chantiers du bâtiment et construction de l'espace social à Turin et en Piémont au XVIII siècle, séminaire du Laboratoire de Démographie et d'Histoire Sociale, Paris, EHES.

2016 Mobilité et construction des espaces sociaux dans les chantiers du bâtiment (Turin, XVIII siècle), colloque « Mobilité, surveillance, assistance en Méditerranée (XVI-XXI siècles),

Université de Nice Sophia Antipolis, MSHS, 17-19 novembre 2016.

2015 *Mobilité et ubiquité. Travailler dans les chantiers du bâtiment à Turin et en Piémont (XVIII*

siècle), International Workshop « Les travailleurs et la mobilité dans les villes d'ancien régime: acteurs et stratégies », Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

2014 Qui a le droit de faire appliquer la loi? Conflits à l'Hôtel de Ville de Turin autour de l'administration de l'ordre public (XVIIIe.), Colloque international SYSPOE – Systèmes policiers européens «Les acteurs des systèmes policiers».

2014 Le privilège de l'appartenance. La compagnie Sainte-Anne des maîtres maçons suisses et

milanais à Turin (XVIIIe siècle), intervento su invito al seminario « Comparaison et contextes (Maghreb et Europe occidentale à l'époque moderne) » organizzato da Simona Cerutti e Isabelle Grangaud, EHES.

2013 La compagnia di Sant'Anna e i cantieri edili di Torino nel Settecento, Workshop dei Ricercatori Associati, Laboratorio di Storia delle Alpi, Università della Svizzera italiana, Accademia di Architettura, Mendrisio, 30 novembre 2013.

2013 *The Saint Anne Company in Eighteenth Century Turin*, International Conference «Craftsmen

and Guilds in the Medieval and Early Modern Periods», University of Luxembourg.

2012 *Lavoratori giornalieri: giustizia, salari e relazioni sociali*, Convegno «Attraverso la storia»

della Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna (SISEM), Verona, 26-28 gennaio 2012.

Il profilo complessivo della candidata è **buono**. Presente in molti diversi contesti di ricerca, è troppo centrata su tematiche di storia del lavoro e, inoltre, di una sola categoria di lavoratori.

-Consistenza della produzione scientifica congruenza con SSD e continuità

La produzione scientifica della candidata è di buon livello in gran parte centrata sulla questione dei lavoratori edili a Torino nel Settecento. La Candidata è una specialista di storia del lavoro, settore di ricerca congruo con il SSD. L'attività è continua nel tempo e supera la soglia di 20 pubblicazioni.

Attività istituzionali

Rolla è attiva nell'attività di terza missione; dal 2012- è Membro della redazione web del sito www.storialavoro.it e nel 2019 ha organizzato il primo festival di storia del lavoro della Società Italiana di Storia del lavoro, Lecce, 27-28 settembre 2019 (membro del comitato organizzativo).

La candidata ha organizzato seminari 2017 Seminario (incarico per contratto) « Migrazioni e circolazioni professionali nell'Europa moderna » per l'insegnamento di Storia moderna, corso di Scienze dell'educazione (Laurea triennale), Università di Milano Bicocca (12h).

2016 Seminario (incarico per contratto) « Lavoro libero e non libero nell'Europa moderna » per l'insegnamento di Storia moderna, corso di Scienze dell'educazione (Laurea triennale), Università degli Studi di Milano Bicocca (12h).

2009-10-11 la Candidata ha organizzato seminari all'interno di corsi di studio storici e nel Corso di laurea in Formazione e sviluppo delle risorse umane.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidato Cesare Santus

Motivato giudizio analitico su:

Pubblicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato)

2019 monografia *Trasgressioni* è uno studio originale e approfondito sulla presenza dei musulmani nella Toscana del XVII, in particolare, a Livorno. Il metodo è rigoroso e il testo è congruo con il SSD. Pubblicato da un editore di rilievo internazionale.

2019 monografia *Il turco* riguarda i matrimoni misti e i riti interconfessionali tra cattolici e ortodossi nei territori ottomani e veneziani del Levante in età moderna. Originale, rigoroso il metodo e innovativo il tema, è pubblicato da un editore di livello locale.

2021 contributo *Le vin* tratta una questione teologica, originale e innovativo e rigoroso, è congruo ed è pubblicato da una casa editrice universitaria francese

2020 contributo *Wandering* affronta questioni sociali legate alla religione. Originale e coerente con il SSD, è pubblicato da un editore internazionale

2020 contributo *Conflicting* sulla questione della diversità di punti di vista tra i missionari, originale e innovativo, è congruo con il SSD pubblicato da un editore internazionale

2020 articolo *Rome* analizza la condizione dei cristiani orientali a Roma durante l'occupazione francese. Originale e congruo è pubblicato in una rivista di grande rilevanza

2019 articolo *L'accoglienza* studia il tema dell'Ospizio armeno a Roma. Abbastanza originale, è rigoroso, congruo con il SSD, pubblicato in una rivista internazionale.

2018 articolo *Les papiers* approfondisce il ruolo del Santo Uffizio in questioni legate alle missioni, originale e congruo è pubblicato in una rivista internazionale.

2017 contributo *Un beato martire* è uno scritto d'occasione, rigoroso e sufficientemente originale, congruo con il SSD, è pubblicato da un editore di buon livello.

2017 contributo *Tra la chiesa* studia la presenza dei greci a Roma, originale, congruo pubblicato da un editore nazionale di buon livello

2013 articolo *Moreschi* ne studia l'insediamento in Toscana, originale, rigoroso congruo con il SSD, è pubblicato in una rivista significativa

2011 *Il turco* originale, congruo e pubblicato in una rivista rilevante

Complessivamente la produzione scientifica del candidato è **eccellente**. Affronta tematiche di grande interesse storico e non solo che analizza con sicurezza metodologica.

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

-insegnamenti

Non presenti

-didattica integrativa

Nel marzo 2017 e nel gennaio 2020 ho tenuto lezioni e visite guidate agli studenti francesi di livello master partecipanti agli atelier di formazione dell'École française de Rome, per introdurli all'uso delle fonti romane per la storia globale e per la storia delle comunità cristiane dell'Impero ottomano (Archivio della Congregazione de Propaganda fide, Archivio della Congregazione per la Dottrina della Fede).

Invitato a tenere lezioni all'interno dei corsi dei prof. Franco Angiolini (Università di Pisa, 2010), Bernard Heyberger (École Pratique des Hautes Études, 2012-2020), Jean-Pascal Gay (Université catholique de Louvain, 2020), Lucio Biasiori (Università di Padova, 2020). Si può valutare la didattica integrativa **discreta**, pur mancando l'indicazione precisa dell'impegno orario.

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Il candidato è presente nei seguenti gruppi/contesti di ricerca

1° luglio 2019 - 30 giugno 2022: Université catholique de Louvain, Progetto di ricerca: Ex Oriente Dubia. Le rôle des consultants du Saint-Office dans les querelles missionnaires du XVIIIe siècle.

1° settembre 2018 - 30 giugno 2019: Villa I Tatti - The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Firenze). Progetto di ricerca: Wandering Lives. Eastern Christian Pilgrims, Travelers and 'Refugees' in Early Modern Rome.

1° settembre 2015 - 31 agosto 2018: Membre scientifique de l'École française progetto di ricerca sulla burocrazia inquisitoriale nell'esame dei dubbi missionari provenienti da Cina, India, Impero ottomano, Persia ed Etiopia).

Dal giugno 2019 membro associato dell'AIEA (Association International des Études Arméniennes).

Dal 2017 partecipa al gruppo di ricerca Normes et pratiques du religieux entre Orient et Occident (IXe-XIXe siècles). Une histoire croisée des circulations entre les communautés chrétiennes d'Europe et de Méditerranée (École française de Rome, École française d'Athènes, Centre de Recherche français à Jerusalem, in associazione con il Césor

e Cercec (CNRS/EHESS) e l'Université catholique de Louvain). SARE SANTUS CV MARZOTra il 2010 e il 2013 ha partecipato al gruppo di ricerca FIRB Oltre la guerra santa. La gestione del conflitto e il superamento dei confini culturali tra mondo cristiano e mondo islamico dal Mediterraneo agli spazi extra-europei: mediazioni, trasmissioni, conversioni (sec. XV-XIX), coordinato a livello nazionale da Giuseppe Marcocci (unità locale: Scuola Normale Superiore di Pisa) in collaborazione con l'Università "La Sapienza" di Roma e l'Università di Palermo.

Tra il 2015 e il 2018, come membro scientifico dell'École française de Rome, ha fatto parte di diritto del comitato di redazione della rivista di fascia A Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines (MEFRIM). Ho effettuato attività di referaggio per la stessa rivista e per altre (Annales HSS, Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica, Contesti. Rivista italiana di Microstoria, etc.)

Il candidato è stato relatore nei seguenti convegni scientifici

- a) Relatore al convegno internazionale *The Power of the Dispersed: Early Modern Travelers beyond Integration*, FU Berlin – Yale MacMillan Center, 18/12/2020 – 19/12/2020. Titolo della relazione: “The great imposture. Eastern Christian rogues and counterfeiters in Rome, 17th-19th century”.
- b) Relatore al workshop *Ethnic Diversity and Material Exchanges in Renaissance Italy*, University of Cambridge (UK), 22/01/2020. Titolo della relazione: “Eastern Christian Pilgrims, Alms-collectors and ‘Refugees’ in Early Modern Rome”.
- c) Relatore al convegno internazionale *The Christian East in the Latin West. Assemani’s Bibliotheca Orientalis 300th Anniversary*, Roma, Biblioteca Apostolica Vaticana - Pontificio Istituto Orientale, 07/11/2019 – 08/11/2019. Titolo della relazione: “Giuseppe Simonio Assemani consultore del Sant’Uffizio”.
- d) Relatore al workshop *Faire diaspora en Ville: mémoires, représentations, institutions Europe méditerranéenne, XIVE–XVIIIe siècle*, École française de Rome, 26/09/2019 – 27/09/2019. Titolo della relazione: “Religious Mobility and Confessional Control: Eastern Christian Immigrants and ‘Refugees’ in Early Modern Rome”.
- e) Relatore al convegno *Objets chrétiens en conflits (XVIe -XVIIIe s.). Approches croisées*, Université d’Angers, 17/10/2018 – 19/10/2018. Titolo della relazione: “Le vin de messe en question : controverses doctrinales et expériences au Saint-Office (Éthiopie, XVIII siècle)”.
- f) Relatore al convegno *The Iberian World and the East: Go-betweens and Mediations, 16th-18th centuries*, Maison française d’Oxford, 02/07/2018 – 03/07/2018, Titolo della relazione: “Between East and West: Eastern Christian mobility and the Roman hub (17th-18th century)”.
- g) Relatore al convegno internazionale *Entangled Confessionalizations. Dialogic Perspectives on Community and Confession-Building Initiatives in the Ottoman Empire, 15th-18th Centuries*, nel quadro dell’ERC “Ottoconfession” (principal investigator: Tijana Krstić), Central European University, Budapest, 01/06/2018 – 03/06/2018. Titolo della relazione: “The Şeyhülislam, the Patriarch and the Ambassador: A Case of Entangled Confessionalization (1692-1703)”. Oltre all’intervento, sono stato discussant di un panel e mi è stato chiesto di partecipare alle conclusioni del convegno.
- h) Relatore al workshop *Normes et sacrements entre les Églises d’Orient et Occident: le cas des unions matrimoniales*, École française d’Athènes (Atene), 23/04/2018 – 23/04/2018. Titolo della relazione: “Mixtes, douteux, nuls : les mariages des Arméniens catholiques à l’examen du Saint-Office (XVIIIe siècle)”.
- i) Relatore al convegno internazionale *Confessionalization and Reform: The Mkhitarist Enterprise from Constantinople to Venice, Trieste, and Vienna*, UCLA (Los Angeles, USA), 16/12/2017 – 17/12/2017. Titolo della relazione: “Mkhitar’s Doubts : The Problem of ‘Communicatio in Sacris’ among the Armenian Catholics of the Ottoman Empire”.
- l) Relatore al convegno internazionale *Hospitalité de l’étranger, XIVE-XVIIe siècle. Entre charité, contrôle et utilité sociale: Italie – Europe*, École française de Rome, 30/11/2017 – 01/12/2017. Titolo della relazione: “L’accoglienza e il controllo dei pellegrini orientali a Roma: l’ospizio armeno di Santa Maria Egiziaca (XVII-XVIII sec.)”.
- m) Relatore al convegno internazionale *Global Reformations. Transforming Early Modern Religions, Societies, and Cultures*, Victoria College, University of Toronto, 28/09/2017 – 30/09/2017. Titolo della relazione: “From Ambiguity to Separation: Shaping an Armenian Catholic Identity in Constantinople (1680–1730)”.
- n) Relatore al convegno internazionale *Christians and Jews in Ottoman Society*, nel quadro dell’ERC *Stories of Survival* (Principal Investigator: John-Paul Ghobrial), Balliol College, Oxford University 03/07/2017 – 05/07/2017. Titolo della relazione: “A triangular relationship: Eastern Patriarchates, Rome and Ottoman bureaucracy in the shaping of the Christian communities of the Empire”. convegno internazionale *Going Native or Remaining Foreign? Catholic*

- o) Missionaries as Local Agents in Asia (17th to 18th Centuries), Deutsches Historisches Institut in Rom, École française de Rome, Istituto Svizzero in Roma, 30/05/2017 – 01/06/2017. Titolo della relazione: “Conflicting views. The local practices of Catholic missionaries in the urban settings of the Ottoman Empire”.
- p) Relatore al convegno internazionale Chiese e nazioni a Roma sotto il potere temporale dei papi: dalla Scandinavia ai Balcani (secoli XV-XVIII), Accademia d’Ungheria (Roma) 08/04/2016. Titolo della relazione: “La presenza greca a Roma (XVII-XVIII sec.): alcune questioni problematiche”.
- q) Relatore al 19° Seminario Armenistico Italiano, Casa Armena, Milano, 07/11/2015. Titolo della relazione: “La comunità armena di Costantinopoli tra "communicatio in sacris", scontri e tentativi di accordi interconfessionali (XVIII sec.)”.
- r) Relatore alla 11° Arbeitstagung der Arbeitsgemeinschaft „Frühe Neuzeit“ im Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands, Università di Heidelberg, 17/09/2015 – 19/09/2015. Titolo della relazione: “The Practice of 'Communicatio in Sacris' among the Eastern Christians of the Ottoman Empire”.
- s) Relatore al convegno internazionale Religious Contacts and Conflicts in the Rites of Passage: European and Extra-European Perspectives on the Early Modern Period, Goethe University, Frankfurt-am-Main, 03/07/2014 – 04/07/2014. Titolo della relazione: “Necessary Transgressions: the problem of "communicatio in sacris" in the East in a general inquiry of Propaganda Fide”.
- t) Relatore al convegno internazionale Foreigners in the Deep Heart of Medieval and Early Modern Societies (Europe, the Mediterranean and the Muslim World), European University Institute, Fiesole (Firenze), 18/06/2014 – 20/06/2014. Titolo della relazione: “Becoming Foreigners: Eastern Christians and «Franks» at the turn of the 18th century”.

Il curriculum del candidato è ottimo. L’attività di ricerca è ricca e fa sempre riferimento a istituzioni di prestigio internazionale.

-Consistenza della produzione scientifica congruenza con SSD e continuità

L’attività di ricerca del candidato ha raggiunto risultati eccellenti. La produzione rientra nel SSD e supera la soglia di 20 pubblicazioni. L’attività di ricerca del candidato è continua nel tempo, anche se particolarmente ricca negli ultimi anni.

Attività istituzionali

Organizzatore scientifico e relatore introduttivo del convegno internazionale Building Confessional Identities in the Ottoman Empire (16th-18th centuries), École française de Rome, 06/02/2017.

2017 ha organizzato presso l’École française de Rome la conferenza internazionale Building Confessional Identities in the Ottoman Empire (16th-18th centuries), di cui ho curato anche l’introduzione ai lavori. Relatori: Tijana Krstić, Derin Terzioğlu, Roni Weinstein, Yaron Ben-Naeh, Elif Bayraktar Tellan, Hasan Çolak, Aurélien Girard, Bernard Heyberger. Discussants: Nathalie Clayer, Tassos Anastassiadis.

2018 ha organizzato con Andrea Rapini presso l’École française de Rome un incontro scientifico dal titolo La comparaison comme jeu d’échelle. Microhistoire et/ou histoire globale. Relatori: Simona Cerutti (EHESS), Guillaume Calafat (Paris 1-Sorbonne). Nella stessa sede, l’8 maggio 2017 ho animato con Romain Lorient l’incontro La querelle du narrativisme. Autour de Carlo Ginzburg et Hayden White.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidato Enrico Valseriati

Motivato giudizio analitico su:

Pubblicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato)

2016 monografia *Tra Venezia* analizza i rapporti conflittuali tra la città lagunare e l'Impero, delle tentazioni anti-veneziane e filo imperiali della nobiltà cittadina. Sufficientemente originale, ben fondata, congrua con il SSD è pubblicata da un buon editore nazionale.

2017 monografia *Figli di* studia la formazione dell'identità civica di Bergamo analizzando l'opera

del cancelliere Francesco Bellafino, e usando fonti letterarie, cronachistiche, giudiziarie e amministrative. Ricerca ben condotta parzialmente originale, congrua con il SSD e pubblicata da un editore locale.

2013 contributo *Ascesa* mette a fuoco le dinamiche della dedizione a Venezia, con qualche originalità. Rigoroso, congruo è pubblicato da un editore locale

2016 articolo *I deputati* è un utile studio di una magistratura cittadina, congruo, pubblicato in una rivista a proiezione locale

2017 contributo *Il superamento* ancora sulla città di Brescia, discretamente originale, congruo pubblicato da un editore nazionale importante

2017 articolo *Cavalierato* originale tratta della formazione della vita civile a Brescia, congruo è pubblicato in un'importante rivista storia nazionale

2015 articolo *Carlos V* schizza il profilo della Lombardia veneziana, poco originale, congruo, pubblicato in una rivista non particolarmente diffusa

2008 contributo *Descrizioni* testo originale e ben condotto, congruo con il SSD, pubblicato da un editore a livello nazionale.

2008 contributo *Los ultimos* sulla politica di Ferdinando il Cattolico, parzialmente originale, congruo è pubblicato in una rivista ad ampia diffusione

2019 contributo *La malvagità* torna sul tema bresciano, parzialmente originale, è ben condotto, congruo è pubblicato da un buon editore nazionale

.. contributo *Patrizi* analizza questioni legate al paesaggio, è originale, congruo e pubblicato da un editore a livello locale

2020 contributo *Turbamenti* analizza nel lungo periodo nel corso del Settecento il formarsi dell'immagine dell'aristocrazia bresciana, originale, congruo con il settore è pubblicato da un editore locale.

Nel complesso la produzione scientifica del candidato è **discreta** Focalizzata sulla storia urbana e sulla percezione del paesaggio mostra una sensibilità alla ricerca che non si è ancora compiutamente realizzata.

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

-insegnamenti

Professore a contratto/adjunct professor, in Antropologia Storica dell'Età Moderna (MSTO/02), 9 CFU (42 ore), Corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, Università degli Studi di Padova, anno accademico 2018/2019.

- Professore a contratto/adjunct professor, in Antropologia Storica dell'Età Moderna (MSTO/02), 9 CFU (63 ore), Corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, Università degli Studi di Padova, anno accademico 2017/2018.

- Professore a contratto/adjunct professor, in Antropologia Storica dell'Età Moderna (MSTO/02), 9 CFU (63 ore), Corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, Università degli Studi di Padova, anno accademico 2016/2017.

-didattica integrativa

Professore a contratto/adjunct professor - esercitazioni di Storia economica e sociale (SECS-P/12), 3 CFU (10 ore), Corso di Laurea triennale in Scienze Politiche, Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Brescia, anno accademico 2020/2021.

- Tutorato in Storia economica (SECS-P/12), 20 ore presso il Dipartimento di Economia, Management e Metodi quantitativi, Università degli Studi di Milano, anno accademico 2019/2020.

- Mandanti uomini, donne assassine. L'omicidio di Giustina Ugoni (Brescia, 1492), in Il racconto della violenza: emozioni, genere e politica tra medioevo ed età contemporanea, Seminario promosso dal Corso di Dottorato in Studi storici, geografici, antropologici di Padova-Venezia-Verona, Padova, Università degli Studi, Dipartimento DiSSGeA, 8 maggio 2019.

- Città senza corte e ducati padani. Reti politiche e culturali tra Terraferma veneta, Lombardia ed Emilia nel lungo Rinascimento, in Tra Brescia e Cremona. Nuove indagini sulla pittura padana del Cinquecento, Seminario promosso dal Corso di Dottorato in storia, critica e conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Padova, Padova, Università degli Studi, Dipartimento DBC, 31 maggio 2019.

Il candidato ha maturato esperienza nell'insegnamento di Storia moderna. Tenendo conto anche dell'attività in ambito didattica integrativa, il giudizio è **ottimo**.

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Partecipa al progetto così descritto 3-years research fellow at the Italian-German Historical Institute in Trento, in conjunction with the new collaborative European project Public Renaissance: Urban Cultures of Public Space between Early Modern Europe and the Present (PURE) and funded by Humanities in the European Research Area (HERA), 2019-2022.

Il Candidato dichiara di essere Redattore/editor della rivista «Cheiron», FrancoAngeli.

- Redattore/editor della rivista «Quaderni di Archivio Bergamasco», Centro Studi Archivio Bergamasco.
- Redattore/editor della collana «Annali di Storia Bresciana», Morcelliana editrice.
- Redattore/editor della rivista «Civiltà bresciana», Fondazione Civiltà Bresciana (2017-2019).
- Responsabile/editor della sezione “Anagrafe” del sito www.stmoderna.it, portale della Società Italiana per la Storia dell’Età Moderna (SISEM).
- Revisore/Reviewer per le riviste «Annuario dell’Archivio di Stato di Milano», «Reti Medievali», «Polygraphia», «Tiempos Modernos».

Il candidato ha partecipato attivamente a incontri scientifici, tra i quali:

- Il contributo degli “Arnaldini” alla conoscenza delle istituzioni municipali bresciane tra il 1509 e il 1516, in Brescia nell’età delle guerre d’Italia: studi in occasione del V centenario del Sacco del 1512, Giornata di studi (Brescia, Liceo “Arnaldo da Brescia”, 18 febbraio 2012).
- Recuperi bresciani dalla Libreria Saibante: Ubertino Posculo e Pietro Sacconi, in Libri, lettori, immagini. Libri e lettori a Brescia tra Medioevo ed età Moderna, Quinta giornata di studi (Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore, 4 maggio 2012).
- Carlo Valgolio, in Profili di umanisti bresciani, Seminario e presentazione del volume (Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore, 12 giugno 2012).
- (con/with F. Pagnoni), Tra la serpe e il leone: l’autonomia della Riviera bresciana del Garda nel tardo Medioevo (secoli XIV e XV), in Naturalmente divisi. Storia e autonomia delle antiche comunità alpine, Convegno (Breno, Museo Camuno, 29 settembre 2012).
- discussant in Repubblica di Venezia. Storie e storiografie (Venezia, Università degli studi Ca’ Foscari, 22 febbraio 2013).
- presentazione del progetto/presentation of the project Storia di Barbariga e Frontignano (Barbariga, Comune di Barbariga, 6 luglio 2013).
- presentazione del volume/book presentation Naturalmente divisi. Storia e autonomie delle antiche comunità alpine, (Bagolino, Biblioteca Comunale, 28 settembre 2013).
- (con/with L. Barozzi), Brescia e Boccaccio. Dalla novella IV.6 ai tesori boccacciani della Biblioteca Queriniana di Brescia (Brescia, Associazione Culturale Misinta-Emeroteca Civica Queriniana, 21 novembre 2013).
- Defining the city’s identity in the Venetian Mainland through inscriptions, documents and political rhetoric: the “Monte di Pietà vecchio” of Brescia (late XV Century) (Lisboa, Universidade Nova, 4 settembre 2014, EAUH annual meeting).
- Students, patricians and factions: friendship and power relationships in the University of Padua (16th-17th centuries) (Berlin, Renaissance Society of America annual meeting, 27-28 marzo 2015).
- Conflictividad aristocratica e identidades políticas en la Republica de Venecia. Españoles e imperiales en la época de Carlos V y Felipe II (Barcelona, I Jornada de joves investigadors modernistes, Universitat de Barcelona, 3 giugno 2015).
- Magistrature civiche e pubblico decoro. I Deputati alle pubbliche fabbriche e gli architetti comunali (1538-1597), in Architettura, arte e società a Brescia nel secondo Cinquecento, Convegno di Studi, Brescia, Ateneo di Brescia, 16 ottobre 2015.
- Umanisti, architetti, mercanti. Mobilità geografica e sociale a Brescia tra prima e seconda dominazione veneziana, in La mobilità geografica in Lombardia tra Tre e Quattrocento, Giornata di studi (Milano, Università degli studi, 29 ottobre 2015).
- Erant in manibus ghibellinorum: la lunga resistenza del partito imperiale nella Lombardia venete (secoli XV-XVI), in Venezia, Fondazione Cini, Seminario annuale (2-4 maggio 2016).
- Il lupanare e la chiesa. Sensualità e religiosità in un’autobiografia del Cinquecento

- veneto, in Venezia da terra. Festival della storia veneta e delle piccole comunità, Pojana Maggiore (Vicenza), 2 ottobre 2016.
- Els darrers anys de Ferran II en la política internacional (1504-1516), in Congrés sobre Ferran II, Barcellona, 26-28 ottobre 2016.
 - La coscienza documentaria di sé: riflessioni su archivi comunitari e familiari nella Terraferma veneta della prima età moderna, in Intorno ai Thun, Trento, Palazzo Thun, 13 dicembre 2016.
 - Ripensare l'histoire événementielle. L'opera storiografica di Carlo Pasero, Brescia, Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti, 14 aprile 2017.
 - I miti fondativi e l'identità civica di Bergamo nel primo Cinquecento. Il ruolo di Francesco Bellafino e del De origine et temporibus urbis Bergomi, Bergamo, Biblioteca Civica "Angelo Mai" - Archivio Bergamasco, 4 maggio 2017.
 - Caricature, merdolate e satire. Ironia e dissenso politico nell'Occidente della Serenissima, in Venezia da Terra. Festival della Storia, Pojana Maggiore (Vi), 1 ottobre 2017.
 - "Ville in multitudine vaghissime et castelli sparsi fortissimi". Patrizi di laguna davanti alle montagne e alle residenze fortificate lombarde, in Il paesaggio veneto nel Rinascimento europeo. Linguaggi, rappresentazioni, scambi, progetto EVERE, Padova, Università degli Studi, 26-27 ottobre 2017.
 - Poeti, poetesse, storiografi, in Il Rinascimento a Brescia, corso di studi a cura di Federica Novali, Brescia, Associazione Colori e Sapori, 4 aprile 2018.
 - "La malvagità de presenti tempi". Istituzioni, poteri informali e proposte politiche a Brescia nel primo Seicento, in Ambizioni nobiliari e agi di città. I Gambara tra diplomazia, modelli di consumo e mecenatismo (XVI-XVII secc.), Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Brescia, 16 novembre 2018.
 - Chairman, convegno 1518. Inquisitori e streghe nelle Alpi lombarde. Pomeriggio di studio in ricordo di Massimo Prevideprato, Edolo, Università della Montagna, 24 novembre 2018.
 - Braida Avogadro e le "amazzone" bresciane nell'assedio del 1438, Brescia, Associazione Spazio AREF, 16 febbraio 2019.
 - discussant in Migrazioni e inclusioni. Percorsi di integrazione nell'Europa di età moderna, Università Cattolica del Sacro Cuore, Facoltà di Scienze Politiche e Sociali, seminari di Serena di Nepi, Salvezza dell'anima, libertà del corpo. Emancipazione ed integrazione degli schiavi battezzati a Roma in Età Moderna, Brescia, 12 marzo 2019 e di Gianclaudio Civale, Frontiere e comunità nelle valli valdesi, secoli XVI e XVII, Brescia, 2 aprile 2019.
 - L'Alternanza Scuola Lavoro e le discipline storiche: tra riavvicinamento al sapere storico e acquisizione di competenze, in Invito alla Storia, terza conferenza nazionale dell'Associazione Italiana di Public History, Santa Maria Capua Vetere-Caserta, Università della Campania "Luigi Vanvitelli", 28 giugno 2019.
 - A servizio della città. La cancelleria e la storiografia pubblica a Bergamo tra XIV e XVI sec., in La storia e la sua scrittura: dalla prassi alla regola, dalla formalizzazione alla professionalizzazione (secc. XII - XVI in.), Convegno internazionale nell'ambito del PRIN A.L.I.M. Archivio digitale della Latinità Italiana del Medioevo: <http://alim.unisi.it/> Prassi e teoria dell'archiviazione informatica e del trattamento filologico-ecdotico dei testi medievali». Unità di ricerca dell'Università della Basilicata, École Française de Rome, 16-18 settembre 2019.
 - Suddite della Repubblica: Identità civiche e rappresentazione della sovranità nella Terraferma veneta della prima età moderna, con S. Zaggia e A. Viggiano, seminario del RISK (Republics on the Stage of Kings-ERC project), Padova, Università degli Studi di Padova, 24 settembre 2019.
 - Insegnare storia: i problemi del presente, con W. Panciera e A. Portincasa, seminario e

presentazione del volume Prospettive per la Didattica della Storia in Italia e in Europa (Palermo, NDF, 2019), Bologna, Istituto Storico Parri, 7 ottobre 2019.

- Separatezza giuridica e personalismo giurisdizionale nella Repubblica di Venezia, lezione per il corso di Tempi e luoghi del diritto, prof.ssa Elisabetta Fusar Poli, Università degli Studi di Brescia, Dipartimento di Giurisprudenza, Brescia, 8 ottobre 2019.

- La manualistica scolastica durante il secondo Dopoguerra, in Insegnare il Risorgimento: un percorso ad ostacoli? convegno a cura dell'Istituto per la storia del Risorgimento-sezione di Padova, Padova, Museo della Terza Armata, 24 ottobre 2019.

- Cultura documentaria e libreria di un lignaggio aristocratico di Terraferma: il fondo Ducco di Camignone, in Scrivere, stampare e collezionare libri a Brescia tra Quattro e Ottocento, VIII giornata di studi "Libri e lettori a Brescia tra Medioevo ed Età moderna", Brescia, Università Cattolica del Sacro Cuore, 15 novembre 2019.

- discussant in Voce alla storia. I podcast e il passato, webinar per il ciclo Dalla carta ai pixel, Istituto Storico Italo-Germanico in Trento-FBK – Fondazione Museo Storico del Trentino, 21 settembre 2020.

- Valorizing the impact of CCI in non-urban territories and connecting cultural heritage and agents through innovative platforms: the projects CCI South Tyrol and Hidden Trento, in Alpine Landscape Meets Culture. Cultural Heritage and Landscape for a new Alpine Tourism, On-line Conference, 29 settembre 2020 (con E. Psenner).

- Book presentation of "Bellissimo per le doti della natura e l'industria umana" (a cura di F. Bianchi, W. Panciera, Roma, Viella, 2018), Schio, Lanificio Conte, 16 ottobre 2020.

- discussant in Bianca de Divitiis, Luoghi identitari e spazi del conflitto nel Regno di Napoli tra tardo medioevo e prima età moderna, webinar per il ciclo Tavola ovale di storia moderna, Istituto Storico Italo-Germanico in Trento-FBK, 22 ottobre 2020.

- Military Culture of Brescia in the Venetian era, in 3rd International Martial Studies Conference of Hong Kong, On-line conference, 11 dicembre 2020.

- Hidden Trento, seminario per il Master 'Esperto in Comunicazione Storica', Università degli Studi Roma 3, 18 dicembre 2020.

Ha ottenuto i seguenti premi

- Premio della Fondazione "Ugo da Como" di Lonato del Garda per la miglior tesi specialistica

di argomento bresciana dal titolo La "De laudibus Brixiae oratio" di Ubertino Posculo, tesi di laurea, Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Brescia, rel. C.M. Monti, a.a. 2008/2009, pp. 171.

- XIII Premi al Treball de Beca de Recerca Històrica de Torredembarra Manuel Crehuet 2017, Premi Cultura Vila de Torredembarra (Tarragona, Spagna), per il progetto di ricerca El Castellnou de Torredembarra (con/with Ida Mauro, Universitat de Barcelona).

Complessivamente il giudizio sul curriculum del candidato è **buono**. Mostra di trovarsi a proprio agio particolarmente in tematiche di storia urbana. Non sembra appartenere a rilevanti reti nazionali o internazionali di ricerca.

Consistenza

Il candidato mostra continuità e assiduità nel suo lavoro di ricerca che è congruo con il SSD. Ha superato la soglia di 20 pubblicazioni

Attività istituzionali

Autore di quadri storici per un manuale d'importanza nazionale di Letteratura Italiana:

Il Seicento e Il Settecento (quadri storici), in P. Gibellini, M. Belponer, A. Cinquegrani, S. D'Ambrosio, M. Salvini, Vivo, scrivo. Storia e antologia della letteratura italiana, II, Dal Barocco al Romanticismo, Brescia, La Scuola, 2013, pp. 1-34 e 204-19.

- Responsabile, per conto dell'Associazione Culturale Il Florilegio, di seminari per l'alternanza scuola/lavoro presso il Liceo Ginnasio "Arnaldo" di Brescia, anno scolastico 2016/2017, con un programma sul patrimonio archivistico in Lombardia e sulle carriere ministeriali in ambito umanistico; referente prof. Mino Morandini.

Organizzatore/organizer, con Walter Panciera del convegno internazionale di studi Prospettive per la Didattica della Storia in Italia e in Europa, Padova, Università degli Studi, Dipartimento DiSSGeA, 16 febbraio 2018.

Archivista/archivist, presso i Comuni di Manerba del Garda e Lonato del Garda, in qualità di collaboratore della Cooperativa "Charta" di Mantova (2009/2010).

- Collaboratore/collaborator, della mostra Ercole il fondatore. Dall'antichità al Rinascimento (Brescia, Museo di Santa Giulia, 11 febbraio - 12 giugno 2011).

- Organizzatore/organizer, con S. Signaroli della giornata di studi «El patron di tanta alta ventura»: Pietro Avogadro tra Pandolfo Malatesta e la dedizione di Brescia a Venezia (Brescia, Ateneo di Scienze Lettere ed Arti, 3 giugno 2011).

- Organizzatore/organizer, con F. Piazza, F. Pagnoni e L. Barozzi della giornata di studi Brescia nell'età delle guerre d'Italia: studi in occasione del V centenario del Sacco del 1512 (Brescia, Liceo "Arnaldo da Brescia", 18 febbraio 2012).

- Organizzatore/organizer, con V. Valseriati e D. Valseriati della giornata di studi Licinio Manlio Valseriati. Il viaggio sentimentale di un intellettuale bresciano del Novecento (Brescia, Salone Vanvitelliano della Loggia, 7 settembre 2012).

- Organizzatore/organizer, della mostra Brescia per Boccaccio. Manoscritti e libri a stampa antichi della Biblioteca Civica Queriniana di Brescia (secoli XV-XVIII) (Brescia, novembre 2013).

- Organizzatore/organizer, con L. Barozzi della mostra Libri in guerra. Storie di manoscritti e incunaboli della Biblioteca Queriniana allo scoppio della Grande Guerra (Brescia, Biblioteca Queriniana, novembre 2014).

- Organizzatore/organizer, con F. Piazza del convegno Architettura, arte e società a Brescia nel secondo Cinquecento (Brescia, Auditorium di Santa Giulia-Ateneo di Brescia, 16 ottobre 2015).

- Socio fondatore/founder dell'Associazione Culturale "Il Florilegio", con sede in Brescia, via Mazzini 1, presso la Biblioteca Civica Queriniana.

- Collaboratore per l'allestimento museale permanente e temporaneo di Palazzo Martinengo Cesaresco al Novarino II, di proprietà della Provincia di Brescia (2015 e 2017).

- Curatore del percorso La Via della Misericordia, musealizzazione di Via Moretto (Brescia), anno 2016-2017, con progettazione di una app per smartphone.

- Collaboratore/collaborator dell'esposizione Questa benedetta Scuola et Fraternita. Testimonianze di vita confraternale tra Medioevo ed Età Moderna, Brescia, Biblioteca Queriniana, Archivio di Stato, 7 febbraio-4 marzo e 13 marzo-14 aprile 2017.

- Organizzatore/organizer, con Walter Panciera del convegno internazionale di studi Prospettive per la Didattica della Storia in Italia e in Europa, Padova, Università degli Studi, Dipartimento DiSSGeA, 16 febbraio 2018.

- Organizzatore/organizer, con Andrea Savio del seminario di studi Nuovi studi di storia moderna in età veneta, Padova, Università degli Studi, Dipartimento DiSSGeA, 11 aprile 2018.

- Collaboratore/collaborator della mostra Tiziano e la pittura del Cinquecento tra Venezia e Brescia, Brescia, Museo di Santa Giulia, 21 marzo - 1 luglio 2018.

- Organizzatore/organizer, con Corinna Grandi del percorso teatralizzato Brescia scabrosa, in collaborazione con la compagnia Dramatrà città in scena, Brescia, 16 giugno

2019.

- Coordinatore/organizer, con Massimo Rospoche del ciclo di seminari Tavola ovale di storia moderna, anno 2020, Istituto storico italo-germanico in Trento.
- Organizzatore/organizer, con Fernanda Alfieri, Camilla Tenaglia, Sara Zanatta e Donatella Montemurno della Summer School Forme di comunicazione e linguaggi della Storia, Trento, ISIG-FBK, 1-4 luglio 2020.
- Speaker e autore/Speaker and author, Epidemie nel tempo, ciclo di 8 podcast a cura dell'Istituto Storico Italo-Germanico in Trento e Radio FBK, giugno-agosto 2020.
- Speaker e autore/Speaker and author, Storici al microfono, con Claudio Ferla, ciclo di podcast, da novembre 2020-.
- Curatore/Editor, con Serena Luzzi, Alessandro Paris, Massimo Rospoche e Rosa Salzberg della App Hidden Trento.
- Curatore/Editor, con Alessandro Paris e Massimo Rospoche del sito www.hiddencities.eu.
- Coordinatore/organizer, con Massimo Rospoche del ciclo di seminari Tavola ovale di storia moderna, anno 2021, Istituto storico italo-germanico in Trento.
- Chief editor del Museo del Risorgimento di Brescia, Fondazione Brescia Musei, da dicembre 2020.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021RUB01 - Allegato n. 13 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, con regime di impegno a tempo pieno, presso il Dipartimento di Scienze storiche, geografiche e dell'Antichità - DISSGeA per il settore concorsuale 11/A2 – STORIA MODERNA (profilo: settore scientifico disciplinare M-STO/02 – STORIA MODERNA) ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 bandita con Decreto Rettorale n. 398 dell'8 febbraio 2021, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U., IV serie speciale, n. 13 del 16 febbraio 2021

Allegato al Verbale n. 3

GIUDIZI ANALITICI

Candidato: Gennaro Varriale

Motivato giudizio analitico su:

Publicazioni scientifiche (ivi compresa la tesi di dottorato)

2014 Monografia *Arrivano li Turchi* tratta il tema delle informazioni in ambiente cristiano a Napoli fra 1532 e 1582. La ricerca è documentata e rigorosa. Originale e innovativa nell'uso delle fonti, congruo con il SSD, pubblicato da un buon editore a proiezione nazionale.

2015 curatela a quattro mani di *Detrás de las aparencias*. L'introduzione è del candidato. Contenuta con una certa originalità e innovatività e rigore, essa è congrua con il SSD. L'editore è in grado di assicurare diffusione internazionale al testo.

2018 curatela *¿Si fuera cierto? Espías y agentes*. Il candidato ha scritto l'introduzione, aggiornata, rigorosa, riprende temi della ricerca del candidato, congrua con il SSD. Nuono l'editore a diffusione internazionale.

2020 articolo *¿La frontera mediterránea laboratorio de América?* Il Candidato affronta il tema classico dello spionaggio con una buona ricerca alle spalle, in parte originale e innovativa. Congruo con il settore la sede editoriale è buona.

2019 articolo *D'improvviso un* pubblicato in una sede prestigiosa, congruo con il SSD, è piuttosto originale, innovativo e rigoroso.

2017 articolo *La vuelta a Levante* studia la presenza di Ferdinando il Cattolico a Napoli. Tema ben noto, ampiamente conosciuto che l'autore analizza con una qualche originalità e innovatività. Rigoroso, congruo con il SSD, buona la sede di pubblicazione.

2016 articolo *Lo spionaggio* insiste sul tema dell'informazione nelle pratiche di spionaggio e lotta contro il Turco. Originale e innovativo, ben documentato, congruo con il SSD è pubblicato in una rivista a proiezione nazionale.

2016 articolo *Líricas secretas* torna sul tema dello spionaggio, ma tenendo conto anche di fonti letterarie. Sufficientemente originale, innovativo e rigoroso. Parzialmente congruo con il SSD, è pubblicato in una rivista di rilievo a proiezione internazionale.

2015 articolo *Redimere anime* molto rigoroso e ben fondato dal punto di vista archivistico, è abbastanza originale e innovativo nell'argomento. Congruo con il SSD, è pubblicato in una sede di grande prestigio che garantisce diffusione internazionale.

2014 articolo *El espionaje hispanico* approfondisce con uno scavo documentario la figura del francescano e inquisitore Diego de Mallorca. Originale e innovativo è ben documentato, congruo con il SSD, è pubblicato in una sede che ne garantisce diffusione internazionale.

2014 Voce Paulo Giovio autore del Commentario delle cose de' Turchi. Ben fatta, non evidenzia elementi sufficienti per valutarne originalità e innovatività. Ben documentata, Congrua con il SSD, a diffusione internazionale.

2013 articolo *Tra il Mediterraneo e il fonte*, che studia la presenza musulmana a Napoli nel Cinquecento. Il tema è stato più volte affrontato dal Candidato. Pertanto si trova poca originalità e innovatività. Il metodo è buono come pure la sede editoriale.

La produzione scientifica del candidato è **buona**. Il focus della ricerca è la città di Napoli e l'uso delle fonti per la ricerca denota capacità critica.

Didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

-insegnamenti

2019-2020 Universidad de Valencia, Departamento de Filología Francesa e Italiana, "Storia del teatro italiano (XVI-XX secoli)" [6 crediti]. Non pertinente

"Storia della letteratura e cultura italiana II (XVI-XIX secoli)" [6 crediti].

"Lingua italiana III" [6 crediti]. Non pertinente

2018-2019 Universidad de Valencia, Departamento de Filología Francesa e Italiana, "Lingua italiana III", [6 crediti]. Non pertinente

2017 – 2018 Universidad de Alcalá, Departamento de Historia y Filosofía, "Storia moderna", [7,5 crediti]. Pertinente

2013 -2014 Universidad de Alcalá, Departamento de Historia y Filosofía, "Storia moderna", [7,5 crediti]. Pertinente

-didattica integrativa

Attività di tutorato

2013 – Universidad de Alcalá, Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales "Tutor empresarial" dei tirocini (créditos de libre configuración) in Digital Humanities e Storia Moderna per alunni di Storia e Filologia [18 crediti]

2018-2019 Universidad de Valencia Departamento de Filología Francesa e Italiana, Tutor academico dei tirocini esterni per alunni di italiano [8 crediti] 14 luglio 2018

Universidad Autónoma de Madrid Membro della commissione della tesi di dottorato di Valentina Oldrati, [titolo: *Reos y Espías. La Monarquía Hispánica y los renegados (1550-1630)*].

2017-2018 Universidad de Alcalá, Departamento de Historia y Filosofía Tutor del Trabajo Fin de Grado (TFG) di Iván Moreno Fuentesfría [titolo: *En busca de refugio: la diáspora griega (ss. XVI-XVII)*] e di Andrea Sánchez Lupón [titolo: *Diplomacia informal en Argel: los hermanos Corso*].

2015-2016 Universidad de Alcalá, Departamento de Historia y Filosofía Tutor del TFG di Daniel Montalvo Mena [titolo: *Viaje de ida y vuelta en el Imperio Otomano*].

2013- 2014 Universidad de Alcalá, Departamento de Historia y Filosofía Tutor del TFG di Álvaro Casillas Pérez [titolo: *Disfrazados de Turcos. Las fiestas de moros y cristianos en Denia y Lorca*].

Il candidato ha una **buona** esperienza didattica anche in corsi autonomi. Ampia l'attività di tutorato

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

-Organizzazione-direzione centri ricerca e altre attività di ricerca e Comitati editoriali, affiliazioni

Partecipa a questi gruppi di ricerca

2018 – 20 Assegnista di ricerca, Università degli Studi di Napoli “Federico II”, Dipartimento di Studi Umanistici. Titolo del progetto: DISCOMPOSE

2017-18 Assegnista di ricerca, Università degli Studi di Napoli “Federico II”, Dipartimento di Studi Umanistici. Titolo del progetto: *Disasters, Communication and Politics in South-Western Europe: the Making of Emergency Response Policies in the Early Modern Age* (Progetto STAR 2017 – Linea 1).

2013-16 Assegnista di Ricerca, Università degli Studi di Genova, DAFiSt –Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia. Titolo del progetto: *La Monarchia spagnola e la frontiera mediterranea (sec. XVI-XVII)*.

Il candidato è stato Visiting professor in università spagnole, senza indicare esattamente il carico didattico eventualmente assegnatoli.

2021 Università degli Studi di Napoli “Federico II”, Dipartimento di Studi Umanistici, progetto DISCOMPOSE – Disasters, Communication and Politics in South-Western Europe: the Making of Emergency Response Policies in the Early Modern Age (European Research Council, Start Grant – ERC SIG 2017). Il progetto non è del candidato, al quale viene affidato un assegno di ricerca

2013 – Head of Research at CEDCS (www.archivodelafrontera.com).

2017 – “Las mujeres de los Austrias” [FFI2014-52227-P] PI: Prof. Júlia Benavent, Universidad de Valencia.

2017 – “Disasters, Communication and Politics in South-Western Europe. The Making of Emergency Response Policies in the Early Modern Age” [ERC-SIG 2017]

PI: Prof. Domenico Cecere, Università degli Studi di Napoli.

2016 – “La Otra Europa: Individuos y grupos de la Europa Oriental y del Imperio Safaví en España y la América española de la Edad Moderna” [HAR2012-36884-C02-02] PI: Prof. Óscar Recio Morales, Universidad Complutense de Madrid.

2015 – “Historia Cultural de la Educación en la Nueva España” [PAPIIT IN204014] PI: Prof. Adriana Álvarez Sánchez, Universidad Nacional Autónoma de Mexico.

2015 – “1535, la creación de la idea de Europa en la conquista de Túnez - La Goleta por Carlos V” [HAR2013-44508-P] PI: Dott. Miguel Ángel Bunes Ibarra, CSIC – IH, Madrid.

2015 – “Migrazioni e colonizzazione interna nel Mediterraneo d’età moderna” [fondi della Legge Regionale 7 agosto 2007, n.7- 2015 della Regione Sardegna] PI: Dott. Giampaolo Salice, Università degli Studi di Cagliari.

Ha conseguito due premi internazionali

2016 “XI Premio del Consejo Social a la Transferencia de Conocimiento Universidad-Sociedad” della UAH.

2016 “Ayuda para estancia de científicos y tecnólogos extranjeros en la Universidad de Alcalá”, della UAH.

Il candidato è intervenuto in qualità di relatore nei convegni seguenti.

Cagliari, 18 marzo 2021: “Seminario Internazionale. Da migranti a coloni” – Titolo dell’intervento: *Greco-albanesi. Stranieri naturali a Napoli nel XVI secolo*.

Napoli, 22 gennaio 2021: “Seminario Internazionale. Figure eroiche in tempi calamitosi. Santi e istituzioni nella rappresentazione dei disastri (secoli XVIXVIII)”, DISCOMPOSE – Università degli Studi di Napoli “Federico II”. Titolo dell’intervento: «*Tantos y tan admirables prodigios a obrado en esta ciudad*». *L’intervento dei santi durante i disastri naturali della Monarchia*

Ispanica (sec. XVI-XVII).

Napoli, 10 gennaio 2020: “Seminario Internazionale. L’acqua: Risorsa e minaccia. La gestione delle risorse idriche e delle inondazioni in Europa dal Medioevo all’età contemporanea” – Università degli Studi di Napoli “Federico II”. Titolo dell’intervento: «*Huy no's feu fahena, per vindre el riu gros*». *Valencia e le inondazioni del Turia in età moderna*.

Il Candidato ha partecipato attivamente ad altri 21 convegni internazionali in sedi di prestigio, come relatore su tematiche che si ritrovano nella sua produzione scientifica. L’attività inizia nel 2007 e si fa sempre più intensa.

Il profilo complessivo è **buono** in particolare per il tema della ricerca. Buona la rete internazionale della sua ricerca.

-Consistenza complessiva

La produzione scientifica del Candidato è largamente congrua con il SSD ed è continua nel tempo. Supera la soglia dei 20 lavori pubblicati

-Attività istituzionali

Ha organizzato i seguenti incontri scientifici

Valencia, Spagna, 18-19 dicembre 2019: “International Congress. Las mujeres y la imprenta en los siglos XVI y XVII” finanziato da Universidad de Valencia, Valencia, Spagna, 29-31

ottobre 2018: “International Congress. Desde la Antigüedad al Renacimiento: secretos de salud y belleza de las mujeres” finanziato da Universidad de Valencia.

Alcalá de Henares, Spagna, 22-24 luglio 2014: International Summer School, “Detrás de las apariencias. Información, comunicación y espionaje (Siglos XVIXVII)”.

2016 – 2018 “¿Si fuera cierto? Espías y agentes en la frontera (siglos XVI-XVII)”

Finanziato dalla Universidad de Alcalá [1 libro]

2013 – 2015 “Detrás de las apariencias. Información y espionaje (siglos XVIXVII)”

Finanziato da Universidad de Alcalá, Università degli Studi di Genova e Casa Turca (Madrid) [International Summer School, 2 libri, digitalizzazione fonti d’archivio]

2012 “Clásicos mínimos” Universidad de Alcalá

2010 – 2013 “Catalogazione e analisi delle fonti nella Basilica di San Francesco di Paola”, Napoli.

Valutazione preliminare comparativa dei candidati

Tutti i candidati sono ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica. Elenco candidati ammessi alla discussione

ALONGE GUIILAUME
BARDUCCI MARCO
BINASCO MATTEO
FEOLA VITTORIA
MARSILIO CLAUDIO
ROLLA NICOLETTA
SANTUS CESARE
VALSERIATI ENRICO
VARRIALE GENNARO

Padova, 05/07/2021

LA COMMISSIONE

Prof. Giovanni Silvano presso l'Università degli Studi di Padova

Prof.ssa Vittoria Fiorelli, presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Napoli

Prof. Marcello Verga, presso l'Università degli Studi di Firenze