

Universita' degli Studi di PADOVA

PIANO TRIENNALE DI SVILUPPO DELLA RICERCA (PTSR)

TRIENNIO 2019-2021 - prot. PTSR19GRRL

Dipartimento

Dip. SCIENZE STORICHE, GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITA' (DiSSGeA)

1. Ambiti di ricerca

Ambiti di ricerca già attivati (presenti nella SCRi-RD 2018)

Ambito di ricerca già attivato: 1

Ambito di ricerca

Territorio - In dialogo fra loro, storia territoriale e ambientale e analisi geografica del territorio contribuiscono all'approfondimento delle basi materiali e culturali dello sviluppo locale anche come supporto per la governance territoriale.

SSD

1. L-ANT/02 - STORIA GRECA
2. L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
3. M-GGR/01 - GEOGRAFIA
4. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
5. M-STO/02 - STORIA MODERNA
6. M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
7. SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA
8. M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA
9. M-GGR/02 - GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA

Settore ERC

1. SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_10 - Land use and regional planning
2. SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_11 - Human, economic and social geography
3. SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_12 - GIS, spatial analysis; big data in political, geographical and legal studies
4. SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_10 - Language typology; historical linguistics
5. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_5 - Ancient history
6. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_6 - Medieval history
7. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_7 - Early modern history
8. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_8 - Modern and contemporary history

Ambito di ricerca già attivato: 2

Ambito di ricerca

Culture - Gli studi vertono sulla dimensione culturale dei processi politici, economici, istituzionali e scientifici e focalizzandosi in particolare sul ruolo delle culture politiche, anche nelle loro espressioni materiali e visuali, l'immaginario tecnologico e scientifico, sulle culture imprenditoriali e del lavoro, sul ruolo delle religioni e in generale sui processi di formazione delle identità collettive.

SSD

1. L-ANT/02 - STORIA GRECA
2. L-ANT/03 - STORIA ROMANA
3. M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
4. M-FIL/08 - STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE
5. M-GGR/01 - GEOGRAFIA
6. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
7. M-STO/02 - STORIA MODERNA
8. M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA
9. SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA
10. M-STO/05 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE
11. L-OR/01 - STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO

Settore ERC

1. SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_11 - Human, economic and social geography
2. SH3 - The Social World, Diversity, Population: Sociology, social psychology, social anthropology, demography, education, communication - SH3_10 - Religious studies, ritual; symbolic representation
3. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_5 - Ancient history
4. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_6 - Medieval history
5. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_7 - Early modern history
6. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_8 - Modern and contemporary history
7. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_11 - Social and economic history
8. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_7 - Museums, exhibitions, conservation and restoration
9. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage
10. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies

Ambito di ricerca già attivato: 3

Ambito di ricerca

Istituzioni, politiche, giustizie - Questa linea affronta vari ambiti delle istituzioni e della politica, dalla forma Stato alle sue metamorfosi, con inchieste concrete sulle istituzioni e le loro configurazioni (amministrazione, governo, costituzione), incluse le pratiche di cittadinanza e d'identificazione, le istituzioni culturali (università), di assistenza e cura.

SSD

1. <i>IUS/19 - STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE E MODERNO</i>
2. <i>L-ANT/02 - STORIA GRECA</i>
3. <i>L-ANT/03 - STORIA ROMANA</i>
4. <i>L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA</i>
5. <i>M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE</i>
6. <i>M-GGR/01 - GEOGRAFIA</i>
7. <i>M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE</i>
8. <i>M-STO/02 - STORIA MODERNA</i>
9. <i>M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA</i>
10. <i>SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA</i>
11. <i>SPS/03 - STORIA DELLE ISTITUZIONI POLITICHE</i>
12. <i>M-STO/05 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE</i>
13. <i>SPS/05 - STORIA E ISTITUZIONI DELLE AMERICHE</i>

Settore ERC

1. <i>SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_1 - Political systems, governance</i>
2. <i>SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_4 - Constitutions, human rights, comparative law, humanitarian law, anti-discrimination law</i>
3. <i>SH3 - The Social World, Diversity, Population: Sociology, social psychology, social anthropology, demography, education, communication - SH3_5 - Social influence; power and group behaviour</i>
4. <i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_5 - Ancient history</i>
5. <i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_6 - Medieval history</i>
6. <i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_7 - Early modern history</i>
7. <i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_8 - Modern and contemporary history</i>
8. <i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_11 - Social and economic history</i>
9. <i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_10 - Global history, transnational history, comparative history, entangled histories</i>
10. <i>SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_7 - Museums, exhibitions, conservation and restoration</i>
11. <i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies</i>

Ambito di ricerca già attivato: 4

Ambito di ricerca

Paesaggio - All'intersezione di numerose discipline e allo stesso tempo di 'realità' e 'immagine' della realtà, le ricerche si concentrano sull'oggetto-paesaggio e sulle sue trasformazioni nel tempo; sui soggetti, le percezioni e le rappresentazioni; sulle relazioni tra i due ambiti anche in ottica di gestione, valorizzazione, sensibilizzazione.

SSD

1. <i>L-FIL-LET/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA</i>
2. <i>M-GGR/01 - GEOGRAFIA</i>

3. SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA
4. M-GGR/02 - GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA
5. M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche

Settore ERC

1. SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_9 - Urban, regional and rural studies
2. SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_10 - Land use and regional planning
3. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_1 - Classics, ancient literature and art
4. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_3 - Philology and palaeography
5. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage
6. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_11 - Social and economic history
7. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage
8. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies
9. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_12 - Gender history; cultural history; history of collective identities and memories

Ambito di ricerca già attivato: 5

Ambito di ricerca

Violenza - Questa linea di ricerca è rivolta all'analisi dei processi storici di radicalizzazione, al rapporto tra trasformazione dei regimi politici e processi di brutalizzazione della stessa violenza, al modo in cui culture e pratiche della violenza si sviluppano, in tempo di pace, durante e come effetto di conflitti bellici.

SSD

1. L-ANT/03 - STORIA ROMANA
2. M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
3. M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA

Settore ERC

1. SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_3 - Conflict resolution, war, peace building
2. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_8 - Modern and contemporary history
3. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_10 - Global history, transnational history, comparative history, entangled histories
4. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_5 - Ancient history

Ambito di ricerca già attivato: 6

Ambito di ricerca

Genere - L'area tematica storia delle donne e di genere si pone l'obiettivo di analizzare il passato con percorsi di ricerca sulla costruzione storico culturale delle identità di genere, su spazi pubblici e privati, sulla dimensione familiare e patrimoniale femminile, sulle donne come transfer culturali.

SSD

1. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
2. M-STO/02 - STORIA MODERNA
3. M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA
4. SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA
5. M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche

Settore ERC

1. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_12 - Gender history; cultural history; history of collective identities and memories</i>

Ambito di ricerca già attivato: 7

Ambito di ricerca

Testi - L'indagine dei testi antichi è volta a illustrare aspetti concreti e storicamente rilevanti della tradizione letteraria soprattutto greca e latina (profana e cristiana), ma anche araba e siriaca, secondo prospettive molteplici: storia dei testi, filologia, critica, esegeti, tradizione e ricezione.

SSD

1. L-ANT/02 - STORIA GRECA
2. L-ANT/03 - STORIA ROMANA
3. L-FIL-LET/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA
4. L-FIL-LET/05 - FILOLOGIA CLASSICA
5. L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
6. M-GGR/01 - GEOGRAFIA
7. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
8. M-STO/02 - STORIA MODERNA
9. M-STO/07 - STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE
10. M-STO/08 - ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA
11. M-STO/09 - PALEOGRAFIA

Settore ERC

1. SH3 - <i>The Social World, Diversity, Population: Sociology, social psychology, social anthropology, demography, education, communication - SH3_10 - Religious studies, ritual; symbolic representation</i>
2. SH4 - <i>The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_10 - Language typology; historical linguistics</i>
3. SH4 - <i>The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_13 - Philosophy of science, epistemology, logic</i>
4. SH5 - <i>Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_3 - Philology and palaeography</i>

5.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_1 - Classics, ancient literature and art
6.	SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies
7.	SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_6 - Medieval history

Ambito di ricerca già attivato: 8

Ambito di ricerca

Economia - Gli studi sulle economie e sulle società si pongono l'obiettivo di analizzare in chiave storica i numerosi ambiti concernenti lo sviluppo economico, l'agricoltura, l'industria e il commercio; l'evoluzione delle forme d'impresa e del lavoro; le élite e le istituzioni economiche; la finanza, la fiscalità e la redistribuzione della ricchezza; i trasporti e la navigazione; la storia dei consumi e della cultura materiale.

SSD

1.	L-ANT/02 - STORIA GRECA
2.	M-STO/02 - STORIA MODERNA
3.	SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA
4.	M-GGR/02 - GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA
5.	L-OR/01 - STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO

Settore ERC

1.	SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_11 - Social and economic history
2.	SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_10 - Global history, transnational history, comparative history, entangled histories

Ambito di ricerca già attivato: 9

Ambito di ricerca

Patrimonio - In quest'ambito rientrano sia gli studi sul patrimonio culturale, in particolare librario e museale, sia quelli relativi alla conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio industriale: dalla trasmissione di saperi, taciti e codificati agli archivi d'impresa, dagli impianti e siti industriali ai prodotti, dalle infrastrutture territoriali alle diverse forme di welfare aziendale.

SSD

1.	L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
2.	M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
3.	M-STO/09 - PALEOGRAFIA
4.	SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA
5.	M-STO/05 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Settore ERC

1.	SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_6 - Sustainability sciences, environment and resources

2.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage
3.	SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_12 - Gender history; cultural history; history of collective identities and memories
4.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_7 - Museums, exhibitions, conservation and restoration
5.	SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies

Ambito di ricerca già attivato: 10

Ambito di ricerca

Religioni - Le ricerche abbracciano da un lato il pluralismo religioso, la dimensione simbolica dello spazio, del corpo e dell'alimentazione, riguardando il contesto magico e religioso e indagando anche i processi di costruzione identitaria; dall'altro si soffermano sulla storia del cristianesimo e delle chiese nel loro sviluppo e confronto con i diversi contesti occidentali e orientali in cui sono cresciute e su cui hanno inciso.

SSD

1.	L-FIL-LET/06 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA
2.	M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
3.	M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
4.	M-STO/06 - STORIA DELLE RELIGIONI
5.	M-STO/07 - STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE
6.	L-OR/01 - STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO

Settore ERC

1.	SH3 - The Social World, Diversity, Population: Sociology, social psychology, social anthropology, demography, education, communication - SH3_10 - Religious studies, ritual; symbolic representation
2.	SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies

Ambito di ricerca già attivato: 11

Ambito di ricerca

Globale - Studi di area - Le ricerche su questo settore si pongono l'obiettivo sia analizzare processi alla base della globalizzazione attuale (dai mercati di beni alle forme del lavoro e alle migrazioni), sia di esaminare, con un approccio di studi di area, realtà europee ed extraeuropee (in particolare Mediterraneo, Medio Oriente, Europa Orientale, America latina e Africa).

SSD

1.	M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
2.	M-GGR/01 - GEOGRAFIA
3.	M-STO/02 - STORIA MODERNA
4.	M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA
5.	SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA
6.	SPS/05 - STORIA E ISTITUZIONI DELLE AMERICHE
7.	M-STO/05 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Settore ERC

1.	<i>SH2 - Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_2 - Democratisation and social movements</i>
2.	<i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_11 - Social and economic history</i>
3.	<i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_10 - Global history, transnational history, comparative history, entangled histories</i>
4.	<i>SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies</i>

Ambiti di ricerca nuovi (previsti nel triennio 2019-2021)

Ambito di ricerca nuovo: 1

Ambito di ricerca

Mobility of People - The so-called new mobilities paradigm does not constitute a change such that concepts as place, territory, landscape and borders are considered outdated and no longer suitable for studying times and spaces or providing interpretative keys to texts, representations or discourses. The mobility turn does not introduce radically new themes, since the Social Sciences and Humanities – including history, geography and anthropology above all – have always dealt with movements and especially with those of individuals and peoples. The main feature of this new paradigm is instead the development of a holistic and interdisciplinary reflection on what mobility is, as well as on a comparative, multiscale and transcalar approach. Scales and research areas that used to be disconnected are now stimulated to meet and confront under the mobilities studies umbrella and to reconsider their own concepts, models and objects of study with a renewed focus on the role of mobility.

The attention on people on the move is a central aspect of the research inspired by the mobility turn. Scales and subjects of the studies dealing with people's mobility are innumerable: single movements of bodies – living, dead or even parts of bodies –; dances and rhythms of daily movements characterizing contemporaneity or past ages; movements inside our homes, in schools and offices, within neighborhoods and along the streets, in gated communities as well as in refugee camps; movements within metropolis, by road or rail, between countryside and city, for different purposes (tourism, trade, military campaigns or religious pilgrimages); migrations and the movement of peoples through political or physical borders, between States or continents.

This node aims to explore whether and how this renewed attention to people's mobility and movements, over a temporal and chronological period of longue durée and with diachronic and comparative approaches, can fruitfully influence the already consolidated studies characterizing the Department of Historical and Geographic Sciences and the Ancient World. This approach also aims at stimulating new research projects willing to consider and problematize what happens during movement, between the places from which or to which people move, in its material, symbolic and experiential aspects, as well as exploring how different movements and movements of people can redefine places themselves, in a dynamic and diachronic perspective.

In order to contribute to a mobile approach in the humanities, this node plans to deepen different themes, such as:

- 1) migrations of peoples and individuals over time: reasons, conditions, experiences, representations and narrations; permanent, temporary or seasonal migrations.
- 2) other forms of mobility: small-scale daily movements, commuters, conditions and mobility possibilities for the elderly or young people, group mobilities, tourism, military travels, mobility of students and scientists, mobility in the afterlife, the movements of priests and friars, merchants, entrepreneurs, artisans and other professionals, pilgrims, patrons and people carrying works of art.
- 3) the immobility of people: the political and social control of mobility on people of different gender, origin, condition; frictions, obstacles and barriers to travel.

SSD

1.	<i>M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE</i>
2.	<i>M-STO/02 - STORIA MODERNA</i>
3.	<i>M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA</i>
4.	<i>M-STO/08 - ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA</i>
5.	<i>M-STO/05 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE</i>
6.	<i>M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE</i>

7. M-GGR/01 - GEOGRAFIA
8. M-GGR/02 - GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA
9. GEO/04 - GEOGRAFIA FISICA E GEOMORFOLOGIA
10. SPS/05 - STORIA E ISTITUZIONI DELLE AMERICHE
11. SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA

Settore ERC

1. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_6 - Medieval history</i>
2. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_7 - Early modern history</i>
3. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_10 - Global history, transnational history, comparative history, entangled histories</i>
4. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_11 - Social and economic history</i>
5. SH2 - <i>Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_9 - Urban, regional and rural studies</i>
6. SH2 - <i>Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_11 - Human, economic and social geography</i>
7. SH2 - <i>Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_12 - GIS, spatial analysis; big data in political, geographical and legal studies</i>

Ambito di ricerca nuovo: 2

Ambito di ricerca

Mobility of Ideas - The aim is to keep on questioning, within the framework of the “mobility turn” paradigm, the synchronic and diachronic circulation of a complex device (e.g. crystallization of ideologies, practices and political, social and economic dynamics). This theme has been defined on the basis that it is recurring in our studies, from the Ancient World, to the Middle Ages, to the Modern Age, to the Contemporary and the Present. It also seems promising to explore and measure the “theoretical import” of the paradigm in relation to traditional categories of the social sciences used to thematise the phenomenon (circulation of ideas, diffusion, influence of the effects, transformation...) and to activate debate and reflections about how to rethink the comparison action within the working group (and beyond).

SSD

1. M-DEA/01 - DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE
2. L-ANT/02 - STORIA GRECA
3. L-ANT/03 - STORIA ROMANA
4. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
5. M-STO/02 - STORIA MODERNA
6. M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA

Settore ERC

1. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_13 - History of ideas, intellectual history, history of economic thought</i>
2. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_10 - Global history, transnational history, comparative history, entangled histories</i>

Ambito di ricerca nuovo: 3

Ambito di ricerca

Mobility of Objects - The research is placed within the Materialities and Mobilities research line, one of the four identified in the new mobilities paradigm context. It aims at exploring the different forms of objects circulation in space and time and the way in which mobility transforms their materiality, value (economic, symbolic) and functions. In addition to mobility traditionally understood as circulation of goods, the mobility of material objects widens its investigative horizon/perspective to the different declinations of the traveling object, the role of material contacts, the technical instruments, structures and physical contingencies, and the symbolic dimension, as variously involved in the concept of plural mobility.

In this perspective, a preliminary survey highlighted the following topics to be investigated:

- 1) *The value of things and its transformations induced by mobility; the creation of value (economic and symbolic);*
- 2) *The impact of mobility, both spatial and inter-generational, on the materiality of objects, from an economic, political and artistic point of view, in a global view of material culture;*
- 3) *The processes leading to the development of collections, which arise from mobility and circulation of things;*
- 4) *A methodological reflection on big-data, digital humanities and visual representation.*

SSD

1. M-GGR/01 - GEOGRAFIA
2. M-GGR/02 - GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA
3. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
4. M-STO/02 - STORIA MODERNA
5. M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA
6. M-STO/05 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE
7. SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA

Settore ERC

1. SH5 - <i>Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage</i>
2. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_10 - Global history, transnational history, comparative history, entangled histories</i>
3. SH2 - <i>Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_12 - GIS, spatial analysis; big data in political, geographical and legal studies</i>
4. SH5 - <i>Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_7 - Museums, exhibitions, conservation and restoration</i>
5. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies</i>

Ambito di ricerca nuovo: 4

Ambito di ricerca

Mobility of Texts

In the framework of the dialogue between "Mobility" and "Humanities", books – manuscripts and printed –, texts, documents and the relative writers' supports (rolls, codices, epigraphs) hold an ambiguous status. On the one hand, they are objects exposed to all the concrete events of production, sale, loan, circulation, damage, conservation and loss. On the other hand, they are intangible objects. They convey texts and, therefore, ideas. The transmission of a book constitutes the circulation of words, texts, notions, names, ideas. This is a factor driving aggregation and identity, but also disaggregation and dissent. In such dual nature of material and immaterial objects, books and texts are always connected to people, who transcribe, translate, collate, annotate, comment texts. People also search/look for, buy, sell, give/lend and borrow, collect and bind books and manuscripts. Books travel with men, in a wide spatial and chronological dimension; they are gathered in public and private libraries that change locations, order, goals and destinations. As properly intended, in mobility – of places and contexts of use, of conservation spaces, of material supports, of writing/handwriting/spelling, of languages, of forms and functions – lies the distinctive feature of written communication tools.

This research works on the spatial, chronological and conceptual mobility of books and texts, intertwining different disciplines (philology, paleography,

Universita' degli Studi di PADOVA (PTSR)

codicology, medieval diplomatics, history of religions, philosophy) and following multiple thematic perspectives, within which tradition (in its broadest sense) and identity assume a decisive significance. The programme will focus on two main themes:

1. *Mobility of texts.* The programme will provide seminars and workshops on texts as a factor of tradition and transformation (handwritten traditions, translations, interpretations), in particular on: Aristotelian tradition; medical tradition; school books and literature; Bible and biblical translation and related exegesis in the Greek, Latin, Syriac and Arabic cultural contexts; tradition of Lombard/Longobard documents and early medieval documentary koiné (transformations, updating, forms contamination between North and South of the Alps).

2. *Mobility of books.* The programme will include seminars and workshops on books as “mobile” containers/boxes of texts (Greek, Latin, Arabic and Venetian manuscripts in Europe), and books programmatically conceived as vectors for long distances or, in any case, variously assembled and widely circulating information, even within narrower contexts, with function of identity aggregation (Franciscan miscellanies, commemorative texts, monastic fraternities lists).

SSD

1. L-ANT/02 - STORIA GRECA
2. L-FIL-LET/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA
3. L-FIL-LET/06 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA
4. M-STO/07 - STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE
5. M-STO/06 - STORIA DELLE RELIGIONI
6. M-STO/08 - ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECOMONIA
7. M-STO/09 - PALEOGRAFIA
8. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE

Settore ERC

1. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_3 - Philology and palaeography
2. SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_1 - Classics, ancient literature and art
3. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_6 - Medieval history
4. SH6 - The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_1 - Historiography, theory and methods in history, including the analysis of digital data

Ambito di ricerca nuovo: 5

Ambito di ricerca

Mobility - Theories and methods

The theme of mobility – or rather, mobilities – has provided a potential common thematic platform allowing us to include increasingly more specific research dedicated to more circumscribed areas: mobility of people/bodies; mobility of objects/goods; mobility of knowledge/ideas; mobility of texts/books.

With regards to the operative delineation of more defined fields, the project also includes a line of research that provides a general framework, both from a theoretical and a methodological point of view.

In such logic, “Theories and Methods” aims to promote in-depth activities on theoretical and methodological issues, with a particular reference to the most innovative component of the project, namely the combination of mobility studies – more clearly present within the Social Sciences – and the Humanities.

Hence, the need for investigating the implications of this innovative formulation also from an epistemological point of view, and through a discussion of methodological possibilities already implemented or to be experimented.

Therefore, the purpose of the “Theories and Methods” is to feed a broad theoretical vision on the topic (e.g. possible conceptions of mobility; development of innovative interpretations; terminological experimentations), on the one hand, and to think in a concrete, comparative and transversal way on methodologies (e.g. quantitative, qualitative and creative methods), on the other.

Maintaining an ability to produce “visions” of the relations between mobility and the humanities, the node also intends to provide transversal application tools that are productive also for more specific research areas, such as the mobility of people, objects, ideas and books.

SSD

1. M-GGR/01 - GEOGRAFIA
2. M-GGR/02 - GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA
3. M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE
4. M-STO/02 - STORIA MODERNA
5. M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA
6. M-STO/05 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE
7. SECS-P/12 - STORIA ECONOMICA

Settore ERC

1. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_1 - Historiography, theory and methods in history, including the analysis of digital data</i>
2. SH2 - <i>Institutions, Values, Environment and Space: Political science, law, sustainability science, geography, regional studies and planning - SH2_12 - GIS, spatial analysis; big data in political, geographical and legal studies</i>
3. SH3 - <i>The Social World, Diversity, Population: Sociology, social psychology, social anthropology, demography, education, communication - SH3_14 - Science and technology studies</i>
4. SH6 - <i>The Study of the Human Past: Archaeology and history - SH6_14 - History of science, medicine and technologies</i>

2. SWOT analysis

Punti di forza

- P - Produzione scientifica** 1) *La continuità della produzione scientifica da parte dei docenti su base triennale. La quota dei docenti che ha almeno 3 pubblicazioni valutabili a fini VQR per triennio è pari al 90%.*
- 2) *Assenza di inattività di docenti e una buona presenza di monografie, edizioni critiche, articoli su rivista in fascia A o ISI-WOS/Scopus.*
- Questo elemento esclude penalizzazioni e limita il numero di pubblicazioni con valore pari a 0 o negativo quando avverrà il prossimo esercizio di Valutazione della Qualità della Ricerca da parte di Anvur (l'analisi VQR 2011-2014 ha infatti mostrato come l'eccellenza DiSSGeA sia stata raggiunta evitando i punti 0 e -1).*
- I - Internazionalizzazione** *Una solida rete formalizzata di contatti internazionali tramite MoU, Letter of Intents, partecipazione di docenti stranieri ai progetti SID e Assegni di Ricerca. Nell'ultimo triennio (2016-2018) sono così aumentati i seminari tenuti da docenti e assegnisti presso enti e istituzioni internazionali ed è aumentato il respiro internazionale dei convegni ospitati dal DiSSGeA su fondi di ricerca.*
- In particolare, come emerso anche nella SCRI-RD 2018:*
- 1) *Per i docenti si è passato da 0,6 a 1,8 seminari l'anno.*
- 2) *Per gli assegnisti si è passati da 0,6 a 1,7 l'anno.*
- 3) *Il numero di seminari con interventi di relatori internazionali su fondi di ricerca è alto. Nel corso del triennio si è passati dal 39% di seminari con la presenza di un relatore straniero l'anno al 67% di seminari con presenza di relatori stranieri l'anno.*
- F - Fund raising** 1) *Ottima condivisione delle pratiche di elaborazione dei progetti (come nel caso del Progetto di Eccellenza finanziato dal MIUR) e buona apertura nei confronti della mobilità internazionale (attrazione di ERC e all'arrivo di ricercatori "Levi Montalcini").*
- 2) *La percentuale di attrazione di fondi esterni sul totale di fondi di ricerca è molto alta (97,4% dei fondi provengono da fondi*

Universita' degli Studi di PADOVA (PTSR)

extra-BIRD). Questo dato è tuttavia dovuto a due finanziamenti straordinari: il progetto di eccellenza e l'ERC, la cui durata è prevista per tutto il triennio 2019-2021. Per questo non si userà questo indicatore per gli obiettivi del fund raising

Punti di debolezza

P - Produzione scientifica

1) *Numero di docenti che non ha ancora tre pubblicazioni per triennio (10%).*

I - Internazionalizzazione

1) *La mobilità in uscita, sebbene presente, è ancora limitata alla partecipazione a convegni e/o seminari. I periodi di soggiorno presso enti e istituzioni internazionali e fieldworks all'estero per periodi pari o superiori ai 30 giorni sono risultati in calo rispetto al periodo precedente. Se la media di docenti che si sono recati all'estero come visiting per più di un mese nel triennio 2016-18 è di 9,3 l'anno, si è passati da 11 e 12 l'anno nel 2016 e 2017 ai soli 5 nel 2018. Questo trend negativo indebolisce i rapporti con colleghi e istituzioni internazionali.*

2) *La mobilità in entrata, seppur garantita da un buon numero di visiting scientist o professor, non esprime appieno le sue potenzialità (13 docenti nel periodo 2016-2018, ovvero 4,3 l'anno, hanno soggiornato per un periodo pari a 30 o più giorni).*

F - Fund raising

1) *La capacità di attrarre ricercatori eccellenti e fondi esterni su bandi competitivi è migliorabile. Il dato è pari a:*

- a) 13,6 progetti l'anno presentati da docenti nel triennio 2016-2018 (9 nel 2016, 17 nel 2017, 15 nel 2018);
- b) 2,6 progetti l'anno presentati da assegnisti nel triennio 2016-2018 (4 nel 2016, 2 nel 2017, 2 nel 2018).

Opportunità

P - Produzione scientifica

1) *I contatti formalizzati con enti e istituzioni internazionali (MoU e Letter of Interest) possono favorire la realizzazione di pubblicazioni, individuali e collettive, a proiezione internazionale e con co-authorship internazionali.*

2) *I rapporti con enti e fondazioni nazionali, private e pubbliche, quali biblioteche, fondazioni, istituti di cultura, piccole e medie imprese, associazioni di categoria, associazioni culturali (per es.: Regione Veneto, Comuni del Veneto, Asiago Turismo, Consorzi di Bonifica nel Veneto, Fondazione Cariparo) possono offrire, come in passato, lo sviluppo di progetti e il sostegno di pubblicazioni individuali e collettive a livello nazionale.*

I - Internazionalizzazione

1) *Le reti attivate, i MoU e le letter of interest con Università e centri di ricerca esteri (vedi anche tabella 2 scheda SCRI-RD 2018) sono un'opportunità per incentivare la mobilità in ingresso e in uscita per periodi pari o superiori a un mese.*

2) *Le collaborazioni già sviluppate in passato con fondazioni americane, tedesche, inglese e francesi quali WellcomeTrust, Gerda Henkel Foundation, Università Italo-Francese, Casa de Velázquez, etc.) possono sostenere le attività di ricerca all'estero (fellowship, research grant), i seminari internazionali congiunti, le scuole estive e le pubblicazioni dei docenti in lingua veicolare.*

F - Fund raising

1) *L'esperienza acquisita nel fund-raising a livello ministeriale e internazionale e i contatti internazionali stabiliti possono favorire una maggiore disseminazione di conoscenze nell'ambito dell'elaborazione di progetti internazionali lungo tutta la filiera del reclutamento (titolari di assegni di ricerca, RTD, personale in mobilità)*

2) *Le collaborazioni con, in particolare, il mondo delle imprese, delle associazioni culturali, dei comuni, delle biblioteche e dei musei, può favorire l'elaborazione di progetti intersettoriali.*

Rischi

P - Produzione scientifica

1) *Il ricambio del corpo docente (in uscita, in entrata e in mobilità) può comportare un grosso cambiamento nell'anagrafe e nei tassi di continuità della produzione scientifica.*

2) Sono in fase di discussione le classificazioni dei prodotti, in particolar modo per quanto concerne le riviste di fascia A.

I - Internazionalizzazione

1) La situazione internazionale, in particolare la Brexit e le politiche americane dell'amministrazione Trump, possono causare una maggiore difficoltà di spostamento dei docenti incoming e outgoing (in particolare da e verso Stati Uniti, Inghilterra, America latina).

2) L'instabilità del contesto locale e il terrorismo internazionale è causa di maggiori rischi per le ricerche e i contatti in area africana.

F - Fund raising

1) L'incognita della Brexit è decisiva per la partnership con enti e istituzioni inglesi nell'elaborazione di progetti internazionali a livello europeo.

2) Non sono ancora chiare le linee di indirizzo e di finanziamenti europei in particolare per H2021-29.

3) L'irregolarità della pubblicazione dei bandi nazionali (PRIN) e la lentezza nel processo di valutazione e assegnazione dei progetti.

3. Piano 2019-2021

P - Produzione scientifica

nº	Descrizione	Indicatori quantitativi per verifica raggiungimento obiettivi	Baseline - dato di partenza
	degli obiettivi specifici di dipartimento		
1.	Mantenere l'eccellenza in vista della prossima VQR	Almeno 3 pubblicazioni per docente a fini VQR nel triennio (monografie, articoli su riviste scientifiche e/o capitoli di libro)	(inserire NP se non pertinente)90%
			Fonte: IRIS e RawData_SCRIRD 2018
2.	Attrarre ricercatori eccellenti	Almeno 2 pubblicazioni di qualità per docente nel triennio del personale in mobilità [nuovi ingressi + progressioni di carriera]. Per pubblicazioni di qualità s'intendono quelli collocati in fascia punti 6-8 del Dor DiSSGeA, ovvero monografie, edizioni critiche, articoli di fascia A, articoli in riviste ISI-WOS/Scopus e capitoli di libro a proiezione internazionale. Vedi anche: https://www.dissgea.unipd.it/sites/dissgea.unipd.it/files/Ranking_Pubblicazioni_DiSSGeA.pdf	(inserire NP se non pertinente)85% Fonte: IRIS e RawData_PTSR 2019-2021 (alla pagina: https://www.dissgea.unipd.it/valutazione-de) accesso riservato alla CPQR

3. *Formare ricercatori eccellenti* Almeno 1 pubblicazione di qualità (anche accettate per la pubblicazione o in corso di stampa) per titolari di assegni di ricerca biennale. Per pubblicazioni di qualità s'intendono quelli collocati in fascia punti 6-8 del Dor, ovvero monografie, edizioni critice, articoli di fascia A, articoli in riviste ISI-WOS/Scopus e capitoli di libro a proiezione internazionale. Vedi anche:
https://www.dissgea.unipd.it/sites/dissgea.unipd.it/files/Ranking_Pubblicazioni_DiSSGeA.pdf (inserire NP se non pertinente)100%
Fonte: IRIS e RawData_PTSR 2019-2021 (alla pagina:
<https://www.dissgea.unipd.it/valutazione-de> accesso riservato alla CPQR)

I - Internazionalizzazione

n°	Descrizione	Indicatori quantitativi per verifica raggiungimento	Baseline - dato di partenza	Target - valore obiettivo	Azioni previste per raggiungimento obiettivi
----	-------------	---	-----------------------------	---------------------------	--

obiettivi specifici di dipartimento	obiettivi			
1. Aumentare l'attrazione internazionale del Dissgea	Numero visiting professors/scholars/scientist in entrata per un periodo pari a 30 o più giorni.	4,5 l'anno nel triennio (13 docenti nel periodo 2016-2018, 6 nel 2016, 2 nel 2017, 5 nel 2018).	6 l'anno nel triennio	1) Fondo per il finanziamento di visiting professor/scientist/scholars in entrata 2) Pubblicizzazione delle domande di visiting all'interno dei principali canali di diffusione accademici (H-net, Armacad)
		<i>Fonte: RawData_PTSR 2019-2021 (vedi link alla pagina: https://www.dissgea.unipd.it/valutazione-della-ricerca-accesso-riservatoalla-CPQR)</i>		
2. Aumentare la visibilità internazionale dei docenti del Dissgea	Numero docenti in qualità internazionale da parte di docenti del Dissgea	9,3 l'anno nel triennio (11 nel 2016, 12 nel 2017, 5 nel 2018).	6 l'anno nel triennio	1) Fondo dedicato alla mobilità outgoing, con priorità di assegnazione La baseline di partenza è molto alta. Ciò è dipeso dall'aver attrattato ricercatori che si erano formati prevalentemente all'estero negli anni 2016 e 2017. Riteniamo invece importante portare l'attenzione sul trend negativo registratosi nel 2018, con una drastica riduzione nel numero di docenti visiting in uscita. Riteniamo quindi importante portare da 5 a 6 l'anno nel triennio i docenti con periodi di visiting pari o superiori al mese.
3. Aumentare la visibilità internazionale dei titolari di assegni di ricerca del Dissgea	Numero docenti in qualità internazionale da parte dei titolari di assegni di ricerca del Dissgea	3,3 l'anno nel triennio (0 nel 2016, 4 nel 2017, 6 nel 2018).	5 l'anno nel triennio	1) Fondo dedicato alla mobilità outgoing, aperto ai titolari di assegno di ricerca, con priorità di assegnazione per periodi pari o superiori ai 30 gg. 2) Criterio premiale per i progetti di assegni che
		<i>Fonte: RawData_PTSR 2019-2021 (vedi link alla pagina: https://www.dissgea.unipd.it/valutazione-della-ricerca-accesso-riservatoalla-CPQR)</i>		

F - Fund raising

n°	Descrizione degli obiettivi specifici di dipartimento	Indicatori quantitativi per verifica raggiungimento obiettivi	Baseline - dato di partenza	Target - valore obiettivo	Azioni previste per raggiungimento obiettivi
1.	<i>Aumentare la capacità di attrarre ricercatori eccellenti sul panorama internazionale, anche vincitori di bandi competitivi</i>	<i>Domande presentate per progetti su bandi competitivi (ERC, Marie Curie, Montalcini, etc.) da personale non strutturato (inclusi assegnisti di ricerca) con host a Padova</i>	<i>2,6 l'anno nel triennio (4 nel 2016, 2 nel 2017, 2 nel 2018)</i> <i>Fonte: RawData_PTSR 2019-2021 (vedi link alla pagina: https://www.dissgea.unipd.it/valutazione-della-ricerca accesso riservato alla CPQR)</i>	<i>4 l'anno nel triennio</i>	<i>1) Mini-SID aperti ad assegnisti per elaborare proposte progettuali a livello nazionale e internazionale; 2) Inviti a seminari riservati a non-tenured;</i> <i>3) Premialità per chi si propone come supervisor per un esterno (non assegnista);</i>
2.	<i>Aumentare la capacità di attrazione di fondi competitivi nazionali o internazionali (ERC, Marie Curie, Prin, H2029, etc.)</i>	<i>Domande presentate per progetti su bandi competitivi nazionali o internazionali (ERC, Marie Curie, Prin, H2029, etc.)</i>	<i>13,6 l'anno nel triennio (9 nel 2016, 17 nel 2017, 15 nel 2018)</i> <i>Fonte: RawData_PTSR 2019-2021 (vedi link alla pagina: https://www.dissgea.unipd.it/valutazione-della-ricerca accesso riservato alla CPQR)</i>	<i>15 l'anno nel triennio</i>	<i>1) Fondo pubblicazioni/traduzioni aperto alla traduzione di progetti di ricerca 2) Finanziamenti per servizi di consulenza con esperti specializzati nella presentazione di progetti internazionali 3) Aumentare i contatti con il costituendo Research@Hub di Ateneo, anche grazie a un gruppo di lavoro ERC@Dissgea di Dipartimento</i>

Il direttore del dipartimento Prof. Gianluigi Baldo

Data 20/12/2019 09:29